“La pedra del circ de Toledo provenia de la mateixa ciutat”

Entrevista a Ana de Mesa

“La pedra del circ de Toledo provenia de la mateixa ciutat”

Ana de Mesa, investigadora en formació de l’ICAC, ha guanyat el Primer premi al millor pòster d’estudiant en el X Congrés Asmosia, celebrat al maig a Roma, amb un treball titulat “The marmora of *Toletum* (Spain)”, síntesi de la tesi que està acabant.

Què has descobert?

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

El que he fet és revisar estudis previs i la meva aportació, el meu “descobriment”, és aplicar una metodologia arqueomètrica per determinar d’on podia provenir la pedra utilitzada a Toledo. D’on la treien en època romana i visigoda? La pedra era 1 km, a 10, a 50…?

De què són aquests estudis previs?

Són estudis geològics i arqueològics, i també d’estils arquitectònics, però d’èpoques posteriors (medieval i moderna) i pensant en la restauració. Jo he entrecreuat tots aquests estudis per localitzar els punts d’extracció del que en la bibliografia s’anomena genèricament “pedra local”.

I on s’extreia aquesta “pedra local”?

Per exemple, el granit amb què es va fer el circ romà era de la mateixa ciutat de Toledo. Les pedreres de calcària, amb què es va fer la Catedral, eren a 6 km, i els afloraments de marbre, a uns 30 km.

Toledo era una pedrera, doncs?

Es pot dir que sí, perquè part de la ciutat està sobre roca mare. La mateixa pedra sobre la qual s’assenta Toletum és amb la que es va fer l’opus caementicium del circ. És granit que tenien allà mateix, o sigui que no van anar gaire lluny, ni van haver de travessar el Tajo!

Han quedat rastres d’aquestes pedreres?

No, Toledo no té “un Mèdol” com té Tarragona, que seria l’ideal. No hi ha fronts antics perquè l’explotació ha continuat fins a dia d’avui, la ciutat sempre ha estat ocupada, algunes vetes es devien exhaurir…

Text i fotos de Carme Badia i Puig

Juny del 2012

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)