

La Venus de Badalona, 90 anys després: un estudi arqueomètric aprofundeix en els seus orígens

La Venus de Badalona: una escultura romana plena de sorpreses.

Aquest novembre es compleixen 90 anys des que l'arqueòleg badaloní Joaquim Font i Cussó va descobrir una escultura de Venus durant les excavacions a la part baixa del Clos de la Torre, a Badalona, al voltant de l'actual plaça de l'Assemblea de Catalunya.

La Venus es va convertir immediatament en una peça emblemàtica per a la ciutat.

Inicialment exposada al museu de l'Agrupació Excursionista de Badalona, la peça va ser espoliada el 1940, durant la postguerra, i traslladada al Museo Arqueológico Provincial de Barcelona (avui [Museu d'Arqueologia de Catalunya](#)), d'on no va retornar fins al 1980.

Recentment, l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC), a través de la seva [Unitat d'Estudis Arqueomètrics](#) (UEA), dirigida per la investigadora [Anna Gutiérrez](#), ha col·laborat amb el Museu de Badalona per realitzar una revisió exhaustiva d'aquesta petita escultura del segle I dC. Seguint les darreres tendències en investigació arqueològica, s'ha dut a terme un complet estudi arqueomètric del material amb què es va elaborar: el marbre. S'han aplicat diverses tècniques avançades, principalment l'anàlisi petrogràfica, l'anàlisi per catodoluminescència i l'espectrometria de masses.

Els resultats d'aquests estudis es presentaran per primera vegada en una conferència a càrrec de les investigadores [Marie-Claire Savin](#) (ICAC), Esther Gurri (Museu de Badalona), Andrea Collado (UAB) i [Anna Gutiérrez](#) (ICAC), posant en relleu el paper de la investigació interdisciplinària en la reinterpretació d'aquestes peces històriques.

La conferència «La Venus de Badalona: una escultura romana plena de sorpreses» serà el dimarts 19 de novembre, a les 19 h, al Museu de Badalona (entrada lliure fins a completar l'aforament).



Notícies relacionades:

«Ni la aleta de un delfín ni una concha: lo que sobresale de la Venus de Badalona podría ser el ala de Cupido», *El Periódico*, 24 de gener de 2024.

«Desvelat què sobresurt de la cuixa de Venus: l'ala de Cupido», Badalona Comunicació, 23 de gener de 2024.

Sobre l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC)

L'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC-CERCA) és un **centre CERCA** creat com a consorci el 2003 per la Generalitat de Catalunya i la Universitat Rovira i Virgili. És una institució líder en la investigació i la conservació del patrimoni arqueològic a Catalunya. Té la seu a Tarragona, ciutat reconeguda com a Patrimoni Mundial per la UNESCO l'any 2000. Els seus investigadors i investigadores treballen per comprendre el passat a través de l'estudi de les restes arqueològiques i promoure la preservació del ric llegat històric de la regió. **Som CERCA!**

Per a més informació, visiteu el lloc web de l'ICAC a www.icac.cat.

