

# Marta Tosolini s'incorpora a l'ICAC com a investigadora predoctoral

L'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) dona la benvinguda a **Marta Tosolini**, que s'ha incorporat al centre com a investigadora predoctoral amb un ajut FPI en el marc del projecte **MEDLANDS**, dirigit pel Dr. **Arnau Garcia Molosa** i el Dr. **Alfredo Mayoral Pascual**, dins del **Grup de Recerca en Arqueologia del Paisatge** (GIAP).

Tosolini ha iniciat la seva tesi doctoral el juny de 2026 i centra la seva recerca en l'**estudi de les interaccions entre les societats humanes i el medi ambient durant l'Holocè a partir de l'anàlisi de testimonis sedimentaris de l'entorn de l'antiga Abdera**, al nord-est de Grècia. La investigació combina un **enfocament multiproxy**, amb anàlisis de pol·len, microfòssils no pol·línics (NPP) i microcarbons sedimentaris, amb dades geoarqueològiques i arqueològiques, amb l'objectiu de reconstruir l'evolució dels paisatges i comprendre les relacions entre les pràctiques socioculturals i els canvis ambientals.

En el marc de la col·laboració internacional del projecte, durant els dos primers anys de la tesi farà una estada de recerca a l'**Institut des Sciences de l'Évolution de Montpellier** (ISEM, CNRS), a França, sota la supervisió d'Ana Ejarque i dins de l'equip **Archéobiologie et Paléoenvironnements** (ArcheoPal).



El passat 26 de setembre, Tosolini va participar en una campanya de treball de camp a

Abdera, on va dur a terme estudis fitosociològics i mostrejos de vegetació per **elaborar un conjunt de dades modern de referència de pol·len**. Aquesta informació es combinarà amb el registre fòssil per estudiar l'evolució de la vegetació i les relacions socioambientals del territori. La campanya també li ha permès familiaritzar-se amb la diversitat dels paisatges de l'àrea d'estudi, des de les muntanyes Ródope i el riu Nestos fins a les llacunes i les zones costaneres.

Graduada en Arqueologia i Història de l'Art per la Università degli Studi di Napoli Federico II l'any 2021, hi va obtenir el màster el 2024. La seva formació combina l'arqueologia, la topografia antiga, la geoarqueologia i la palinologia, disciplines que ha aplicat a l'estudi dels paisatges antics i de les dinàmiques d'ocupació humana.

L'any 2024 va col·laborar amb el Museo Archeologico Nazionale di Napoli en el projecte PRIN 2022 IN.RES.AGRI., dedicat als paisatges agraris antics del sud d'Itàlia.

Posteriorment, gràcies a una beca InBound, va cursar el Màster 2 en Quaternaire, Préhistoire et Bioarchéologie al Muséum National d'Histoire Naturelle de París, on es va especialitzar en palinologia aplicada a la reconstrucció de la vegetació i els paisatges del passat.

Des de l'ICAC li donem la benvinguda i li desitgem molts èxits en aquesta nova etapa investigadora.















