El Congrés internacional sobre el Conjunt de Centcelles reunirà a Constantí més de vint especialistes d'àmbit internacional

L'objectiu del congrés és el foment del diàleg científic per avançar en el coneixement del Conjunt de Centcelles (Constantí, Tarragona).

L'Ateneu Universitari Sant Pacià (AUSP), el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT) i l'Institut Superior de Ciències Religioses Sant Fructuós (INSAF), amb el patrocini del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana (PIAC) organitzen, els dies 28 a 30 de juny de 2022, el congrés **El monument tardoromà de Centcelles: dades, context, propostes**.

El congrés vol plantejar de manera transversal el tema de la naturalesa i funcions d'un monument difícil d'interpretar i explicar, si bé se n'han fet diverses hipòtesis. Amb el diàleg científic entre investigadors i investigadores, a nivell internacional, el congrés vol analitzar els resultats fins ara assolits i avançar en el coneixement del monument tardoromà de Centcelles.

Hi participen diverses institucions del país i internacionals, com l'ICAC, l'IEC i el DAI

El congrés comptarà amb la presència activa dels màxims especialistes en les diverses disciplines (arqueologia, història, història de l'art i teologia) que cal tenir en compte en l'estudi del monument. Al llarg de tres jornades (al Seminari de Tarragona i al mateix conjunt monumental), **els dies 28, 29 i 30 de juny** es presentaran diverses ponències innovadores i s'obrirà un debat científic amb els participants.

L'objectiu del congrés, per tant, no és fer un repàs a les diverses hipòtesis sobre Centcelles –d'altra banda, prou conegudes– sinó **sospesar les dades que ofereix la recerca arqueològica**, els elements que aporten els diversos contextos històrics en què sembla

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

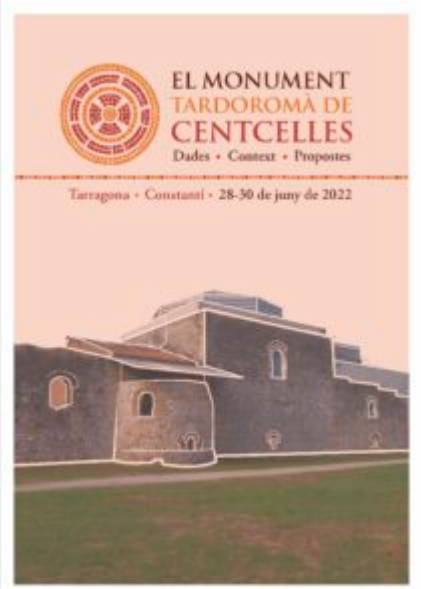
inscriure's el monument, i els diversos vectors, arqueològics, iconogràfics i documentals, relatius a la seva decoració musiva i pictòrica actualment existent o bé presumible.

Més de vint especialistes de centres de recerca i universitaris d'arreu d'Europa hi participen, i diverses institucions del país i internacionals, com l'ICAC, IEC i el DAI, aporten la seva col·laboració. En l'acte de cloenda del congrés es retrà homenatge a la figura del Prof. Theodor Hauschild (arquitecte i arqueòleg alemany, que va participar en les primeres excavacions a la vil·la romana de Centcelles, els anys 70).

Les llengües oficials del congrés seran tres: català, castellà i italià. Les ponències i alguns altres materials seran publicats com a actes del congrés en la col·lecció Studia Archaeologiae Christianae de l'Ateneu Universitari Sant Pacià.

Les **inscripcions** per a formar part com a assistents són gratuïtes i es poden realitzar al web del mnat, en aquest **formulari d'inscripció**.

Consulta aquí el **programa** del congrés.



Vinculats a l'ICAC, hi trobarem:

Josep M. Macias modera la sessió de matí del 28 de juny, en què hi haurà les ponències de Jaume Massó, Dirce Marzoli i Jacinto Sánchez.

11.30 h. «Topografia, geofísica i paisatge entorn de la vil·la de Centcelles», Marta Prevosti (IEC-ICAC).

12.30 h. «L'urbanisme de Tàrraco al segle V», Ada Lasheras (Casa de Velázquez – ICAC).

Isabel Rodà (UAB-ICAC) modera les sessions de matí i tarda del 29 de juny.

Joaquín Ruiz de Arbulo (URV-ICAC) modera la sessió de matí del 30 de juny.

Programa

El congrés **El monument tardoromà de Centcelles: dades, context, propostes** compta amb el suport de la Diputació de Tarragona, l'Arquebisbat de Tarragona, l'Ajuntament de Tarragona, l'Ajuntament de Constantí, Repsol i Fundació Privada Mútua Catalana; i amb la col·laboració de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC),

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), la Reial Acadèmia de les Bones Lletres, la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, la Reial Societat Arqueològica Tarraconense (RSAT), i la Universitat Rovira i Virgili (URV).

El programa del congrés es va presentar, el passat 12 de maig, als Serveis Territorials del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya a Tarragona. La directora del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, Mònica Borrell, va destacar que es tracta d'un dels congressos de referència en arqueologia de la Tarragona romana dels darrers anys.



Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Armand Puig (rector de l'AUSP), Andreu Muñoz (MBT-ICAC), Mònica Borrell (directora del MNAT) i Òscar Sánchez (alcalde de Constantí), van assistir a la presentació del congrés sobre el conjunt de Centcelles, el passat 12 de maig. Foto: MNAT.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)