L’ICAC al Tarraco Viva

L’ICAC participa novament al **Tarraco Viva 2026**, consolidant el seu paper com a institució de referència en la transferència de coneixement i impacte social

ICAC y Acció! Cicle de documentals arqueològics

Una de les principals aportacions de l’ICAC a Tarraco Viva és el cicle de documentals arqueològics, organitzat anualment en col·laboració amb el **Festival Internacional de Cinema Arqueològic del Bidasoa** (FICAB), promogut pel Museu Romà d’Oiasso.

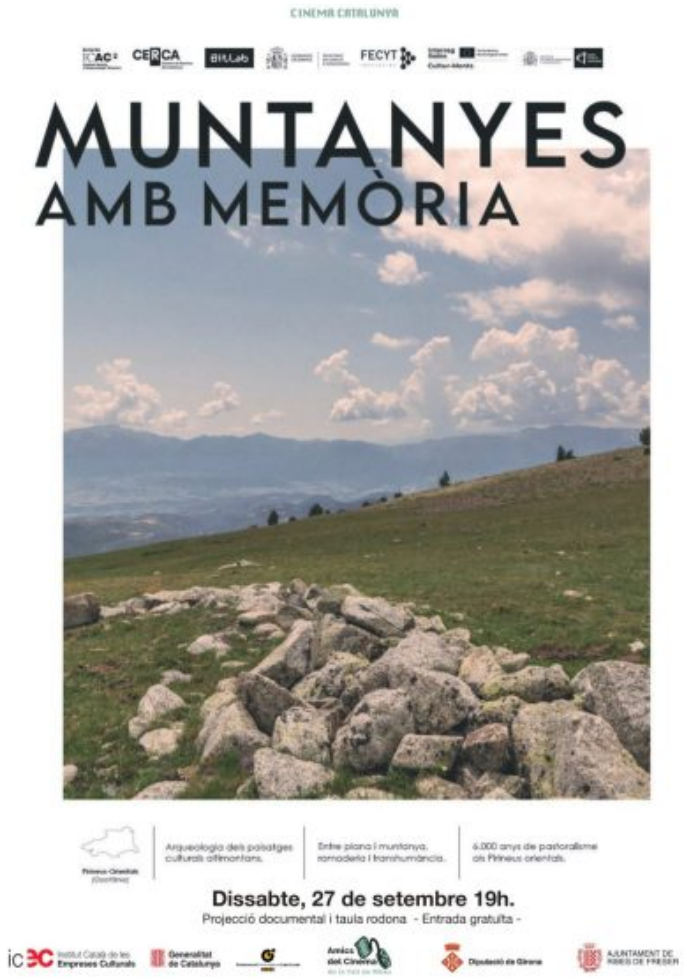
En el marc del programa **IN-Vicum**, impulsat per la Unitat de Transferència i Impacte Social (UTIS-UCC) de l’ICAC i finançat per la **Fundació Espanyola per a la Ciència i la Tecnologia (FECYT)**, el cicle es renova amb la proposta *ICAC y Acció!*, que vol potenciar el valor dels llenguatges cinematogràfics com a eines de divulgació científica i apropar la recerca arqueològica a la ciutadania a través de l’audiovisual.

La programació inclou diverses sessions de projecció de documentals arqueològics al llarg del festival:

Dilluns, 11 de maig

- 18.30 h, Proyecto Albanus: dentro del viejo emisario

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



- 19.30 h, Narbo Martius, la hija de Roma
- 20:30 h, Muntanyes amb memòria

Dijous, 14 de maig

- 18.30 h, Off the archaelogical record
- 19.45 h, La Casa del Fauno en Pompeya
- 20:00 h, ¿Por qué Grecia?

Dilluns, 18 de maig

- 18.30 h, El Ramesseum 2023: un templo y sus necrópolis
- 20.00 h, Ingeniería romana: Tongobriga

Dijous, 21 de maig

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

- 18:30 h, Ejército de amantes
- 19,55 h, Vitrum

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



Lliurament dels Premis Odissea

En el marc del Tarraco Viva també té lloc el **lliurament dels Premis Odissea**, corresponents al **Concurs Odissea de Cultura Clàssica**, un certamen estatal adreçat a l'alumnat de segon cicle d'ESO i batxillerat. A Catalunya, el concurs està coordinat per l'APLEC (Associació de Professorat de Llengües Clàssiques de Catalunya) i compta amb el patrocini de l'ICAC, entre altres institucions científiques i culturals.

El Concurs Odissea té com a objectiu **fomentar l'interès pel món clàssic** entre els joves a través del treball cooperatiu, la recerca d'informació i la resolució de reptes vinculats a un tema monogràfic del món antic, aquest any sota el lema **"La música a Grècia i Roma"**. Cada edició mobilitza centenars d'equips i més d'un miler d'alumnes d'arreu del país.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

L’acte de lliurament dels Premis Odissea es celebrarà el **19 de maig,** dins la jornada educativa **«Un dia a Tarraco»**, al **Camp de Mart**, i constitueix un espai de trobada entre alumnat, professorat, institucions culturals i recerca.



Tarraco Viva és el festival internacional de divulgació històrica dedicat al món romà que se celebra anualment a la ciutat de Tarragona. Durant gairebé dues setmanes, el festival converteix els espais patrimonials de l’antiga *Tarraco* —declarada Patrimoni Mundial per la UNESCO— en escenaris de recreació històrica, activitats educatives i propostes de divulgació científica, amb l’objectiu d’apropar el coneixement sobre l’antiguitat clàssica al conjunt de la ciutadania amb rigor i esperit crític.

L’edició de 2026 tindrà lloc de **l’11 al 24 de maig** i gira al voltant del lema **«Per què Roma?»**, una reflexió sobre les claus de la pervivència i l’impacte de la civilització romana.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)