

Llega a Tarragona el Congreso Internacional «*Dolia ex Hispania*». ¡Inscripciones abiertas!

El comité organizador del Congreso Internacional *Dolia ex Hispania* presenta el programa definitivo del congreso y abre las inscripciones para participar como oyente.

Ha llegado el momento de dedicar a los *dolia* hispánicos una primera síntesis, en el marco de cada una de sus provincias, destinada a recopilar una documentación que hasta este momento se encontraba dispersa o inédita, así como integrar los resultados de la investigación arqueológica reciente.

El encuentro científico sobre los *dolia* en la *Hispania* romana se celebrará en Tarragona los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2022.

Así, el equipo de investigación en **Alimentación, economía y comercio en el mundo antiguo (Aecma)** organiza, para el próximo septiembre de 2022, el **Congreso Internacional *Dolia ex Hispania***, con el objetivo de ofrecer al mundo de la investigación un balance para impulsar estudios posteriores, creando un espacio de discusión y colaboración entre especialistas..

El volumen de propuestas recibidas y la buena valoración que hizo el Comité Científico del congreso ha superado las expectativas iniciales del Comité Organizador, que ha decidido celebrar el congreso en tres días (en lugar de los dos previstos en un primer momento).

Programa

Presentación:

Frente a las nuevas exigencias de un Imperio romano en expansión, desde el s. I d.C., se produjo una transferencia paulatina de la producción entre Italia y sus provincias. En este contexto, la Península Ibérica y el sur de la Galia ocuparon un lugar primordial en el abastecimiento del centro imperial, hasta entrado el siglo III. Más allá de la fertilidad de sus tierras y de un clima favorable para los cultivos mediterráneos, estas provincias, dotadas de extensas franjas litorales y de vías fluviales navegables, ofrecían nuevas oportunidades comerciales para cubrir las necesidades del resto del imperio, estableciéndose así producciones a gran escala entre las cuales el vino y el aceite constituían los productos más emblemáticos.

Lee toda la descripción en la [primera comunicación](#) del congreso.



Imagen de los dos dolia expuestos en la antigua exposición permanente del MNAT. Foto: Ramon Járrega, ICAC (CC BY 4.0).

El programa del Congreso Internacional *Dolia ex Hispania* incluye cerca de **40 comunicaciones**, con la participación de un centenar de **investigadores e investigadoras de 43 universidades, centros de investigación y entidades** de España, Francia, Portugal, Alemania, Italia, Rumanía y Marruecos.

Programa

El ICAC editará una publicación, en la colección TRAMA, con una selección de las ponencias y comunicaciones presentadas, después de pasar un proceso de revisión por pares.

Inaugurarán el acto el director del ICAC, **Josep Maria Palet**, y el investigador del ICAC **Ramon Járrega**, organizador del congreso.

El congreso empezará con una conferencia inaugural a cargo de la Dra. Charlotte Carrato (Mosaïques Archéologie); y concluirá con una conferencia de clausura a cargo de la Dra. Yolanda Peña (UNED).

Las sesiones se organizan en cuatro secciones: provincia *Tarraconensis*, provincia *Lusitania*, provincia *Baetica* y varia. Podéis consultar aquí el **programa** definitivo del congreso.

Las sesiones presenciales tendrán lugar en la sede de los Servicios Territoriales del Departamento de Cultura en Tarragona (c. Major, 14).

¡Abierta la inscripción!

Con el programa definitivo, queda abierta la inscripción para participar en el congreso como oyente. Se ha establecido una cuota general de 30 €, con opción a una cuota reducida de 15 € para estudiantes, y una cuota gratuita para asistir a las sesiones en línea.

Para formalizar la inscripción se debe rellenar el **formulario de inscripción** y seguir las indicaciones por registro.



INSTITUTO CATALÁN DE ARQUEOLOGÍA CLÁSICA

CONGRESO INTERNACIONAL DOLIA EX HISPANIA

TARRAGONA

7, 8 y 9 de septiembre, 2022

*Dolia
ex Hispania*



Con financiación de:



Fondo Europeo de Desarrollo Regional

Una manera de hacer Europa

Con la colaboración de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Serveis Territorials a Tarragona