La campaña de excavaciones en el foro romano de Iulia Libica iniciará, este 2022, la unificación de la parte oriental

Un nuevo convenio de colaboración permitirá continuar los trabajos de excavaciones en el foro romano de *Iulia Libica* en una etapa que ha de suponer la plena consolidación del yacimiento como uno de los más importantes del país y el único del Pirineo.

El director del programa *Iulia Libica*, Josep Guitart; el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Llívia, Josep Ramon Rotllant, y el director del Instituto Catalán de Arqueología Clásica, Josep Maria Palet, han anunciado, el 20 de abril, la firma del **nuevo convenio de colaboración** para los próximos cuatro años (2022-2025) y que dará continuidad a los trabajos de excavación del foro romano *Iulia Libica*.

El compromiso de las administraciones implicadas (Generalitat de Catalunya, Diputación de Girona, Ayuntamiento de Llívia, Universidad Autónoma de Barcelona e Instituto Catalán de Arqueología Clásica) se mantiene intacto desde que el año 2013 comenzara este proyecto.

La temporada anterior ha venido marcada por el traslado de las líneas de servicio (gas y electricidad), servicios que impidieron la excavación en extensión.

La **campaña de 2021** ha estado condicionada por la necesidad de trasladar la línea eléctrica de media tensión y el conducto de gas que pasaban por el medio del foro e impedían esta excavación en extensión. Este traslado ha quedado hecho al principio del mes de abril y da el punto de salida de la **campaña de 2022**, que se prevé en dos etapas: una, el mes de mayo, y la otra los meses de septiembre a octubre, cuando finalmente se podrá iniciar la unificación de toda la parte oriental del foro.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



Cèsar Carreras, UAB (izquierda) con Josep Guitart (UAB-ICAC) y Elias Nova, alcalde de Llívia (derecha). Campaña de excavaciones de 2021. Foto: Ayuntamiento de Llívia.

En una primera etapa de campañas anuales de actuaciones se demostró que en este punto de Llívia se conservan los restos del foro de esta ciudad antigua que fue un *municipium*, capital del pueblo ceretano y su centro religioso, político y administrativo.

«La *Iulia Libica* romana era un gran centro comercial, pero también de control del territorio», explicó Josep Maria Palet

Hoy ya sabemos que la construcción del foro se empezó en la época del primer emperador, Augusto. Y muy probablemente la iniciativa partió del mismo Augusto coincidiendo con su

tercer viaje a Hispania entre los años 15-13 a. C., momento en el que se promociona la creación de nuevas ciudades y también de nuevos foros en el marco de la organización administrativa de la *Hispania Citerior*.

Es también, por ejemplo, el momento de la fundación de Barcino (Barcelona). Parece claro, por los resultados dados por la excavación hasta ahora, que el foro de *Iulia Libica* se empezó a construir en estos momentos, pero no se acabó con toda su decoración arquitectónica y escultórica hasta la época del emperador Tiberio a partir del año 14 de nuestra era.

El valor histórico y patrimonial excepcional del yacimiento de *Iulia Libica*, el único foro romano conocido en el interior de los Pirineos, y la buena conservación de sus restos arqueológicos hizo que desde 2018 el objetivo sea continuar la excavación con extensión, a fin de descubrir la totalidad del yacimiento, estudiar a fondo sus detalles y, una vez concluida la excavación, sacar provecho de los restos para su visita y difusión.



Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

El director del programa *Iulia Libica*, Josep Guitart; el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Llívia, Josep Ramon Rotllant, y el director del Instituto Catalán de Arqueología Clásica, Josep Maria Palet, durante el acto de presentación de la campaña 2022 en el yacimiento de Llívia. Foto: Ayuntamiento de Llívia.

El audiovisual *Iulia Libica. Ciutat romana dels Pirineus*

En el transcurso del acto se presentó también un **nuevo audiovisual promocional**, de tres minutos de duración, que se podrá ver en las redes, pero que nace de la necesidad de dar a conocer el yacimiento a los numerosos visitantes que recibe Llívia y topan con una excavación arqueológica abierta.

En el audiovisual se explica cuál es la significación y objetivo de las actuaciones en el foro romano de *Iulia Libica*. Una excavación que se está llevando a cabo en uno de los puntos más emblemáticos del **conjunto patrimonial de Llívia**, al lado de la iglesia de Santa Maria dels Àngels, próximo al Museo de Llívia, y justo en medio del camino hacia el Castell.

El guion y dirección del audiovisual ha ido a cargo de Josep Guitart (UAB-ICAC), Cèsar Carreras (UAB) y Gerard Cunill (Museo de Llívia). La producción audiovisual ha sido realizada por Josep Padró Piedrafita. La fotografía aérea, a cargo de la empresa Arqueòlegs.cat. Y la animación y 3D, de Carles Casanovas.

Noticias relacionadas:

«El foro romano Iulia Libica de Llívia, protagonista en la prestigiosa revista Madrider Mitteilungen», *ICAC*, 17 de febrero de 2022.

«Una parte significativa del foro romano Iulia Libica quedará al descubierto, ordenado y señalizado terminada la actual campaña de excavaciones», ICAC, 27 de mayo de 2021.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

«El 3 de mayo se iniciará una nueva campaña de excavaciones en Llívia (Cerdanya)», ICAC, 19 de abril de 2021.

«Descoberta la part frontal del temple del fòrum romà de Llívia»; ICAC, 5 d'octubre de 2017.

«Una prospecció amb georadar completa l'estudi del fòrum de Llívia»; ICAC, 10 de maig de 2017.

«Trobat el temple del Fòrum romà de Llívia»; ICAC, 28 d'octubre de 2016.

«El fòrum confirma Llívia com a única ciutat romana del Pirineu»; ICAC, entrevista, 3 de setembre de 2014.

«Toquem pedra: de la primera romanització a la consolidació del poder romà a Catalunya»; Tarragona Ràdio, 19 de febrer de 2014 (àudio). Amb Esther Rodrigo, Josep Guitart i Jordi Guàrdia.

«Implantació i model de ciutat del conuentus Tarraconensis. Els jaciments arqueològics de Iesso (Guissona), Can Tacó-Turó d'en Roina/Mons Observans(Montmeló-Montornès del Vallès) i Iulia Libica (Llívia)»; ICAC.