El Paisaje Cultural de Zagori entra en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO

La sesión plenaria del Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO en Riad ha confirmado la inscripción del Paisaje Cultural de Zagori en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.

En el ICAC tenemos muchas razones para celebrarlo. Especialmente porque uno de nuestros investigadores postdoctorales, el Dr. **Faidon Moudopoulos-Athanasiou**, ha sido un miembro clave del equipo editorial que redactó la propuesta de candidatura, bajo la supervisión y coordinación del Ministerio de Cultura griego.

Según destacó el Comité de Patrimonio Mundial de la UNESCO, «el Paisaje Cultural de Zagori es un destacado ejemplo de establecimiento humano tradicional, uso del territorio (…), que representa una cultura o la interacción entre el hombre y el entorno.» (Fuente: UNESCO, nota de prensa).

> Desde el ICAC, conmemoramos este hito, tan significativo y destacado, que no solo reconoce la magnificencia de estos paisajes culturales, sino que también resalta la necesidad apremiante de protegerlos.

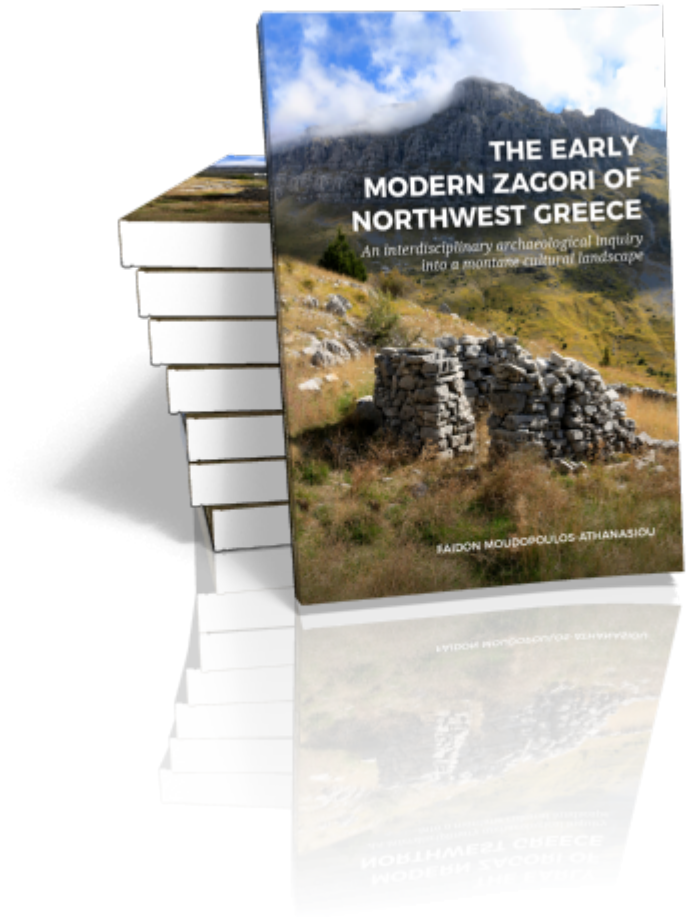
La historia de **Zagori** abarca desde tiempos prehistóricos y muestra una presencia humana constante a lo largo de las edades, hasta nuestros días. Como afirma el citado sitio web de la UNESCO: «Situadas en un paisaje rural remoto al noroeste de Grecia, las pequeñas villas de piedra conocidas como Zagorochoria se extienden por las laderas occidentales de la parte norte de la cordillera del Pindo.

Estas villas tradicionales, generalmente organizadas alrededor de una plaza central que contiene un plátano y rodeadas de bosques sagrados mantenidos por comunidades locales,

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

muestran una arquitectura tradicional adaptada a la topografía montañosa. Una red de puentes de piedra con arcos, caminos empedrados de piedra y escaleras de piedra que conectan las villas formaron un sistema que servía como unidad política y social conectando las comunidades de la cuenca del río Voïdomatis.» (Fuente: UNESCO).

La conexión del Dr. **Faidon Moudopoulos-Athanasiou** con Zagori es profunda. Antes de unirse al grupo GIAP del ICAC, fue autor de una monografía completa sobre la arqueología de Zagori de la Edad Moderna en el noroeste de Grecia, que está disponible para su lectura de acceso abierto en línea. Ha continuado su investigación sobre este tema como becario postdoctoral Juan de la Cierva en nuestro instituto.



Podéis consultar aquí la publicación *The Early Modern Zagori of Northwest Greece. An interdisciplinary archaeological inquiry into a montane cultural landscape* de Faidon Moudopoulos-Athanasiou (2002), Sidestone Press.

A lo largo del último año, la dedicación del Dr. Moudopoulos-Athanasiou a la región de Zagori ha sido evidente a través de varios proyectos, publicaciones y eventos de divulgación realizados como parte de su investigación en el ICAC. Iniciativas como, entre otras, un proyecto para limpiar y mantener caminos locales para asegurar la accesibilidad, clasificar y archivar el patrimonio tangible, una escuela de verano para promover el paisaje cultural de la zona y múltiples actividades.

> Estas actividades no solo resaltan el compromiso del Dr. Moudopoulos-Athanasiou con su investigación, sino que también ponen de manifiesto el impacto del ICAC en la preservación y promoción del rico patrimonio cultural de Zagori.

Noticias relacionadas:

- «Enhancing the values of the cultural landscape of Aristi, Zagori, NW Greece», GIAP website, 27 de junio de 2023.
- «UNESCO World Heritage: 42 new sites inscribed», UNESCO Press Release, 25 de septiembre de 2023.
- «New book chapters! Advancing the study of the archaeology of the recent past in Greece», GIAP website, 20 de julio de 2023.
- «Two new book chapters! Delving into the rich heritage of Zagori», GIAP website, 30 de mayo de 2023.

Dr. Faidon Moudopoulos-Athanasiou is a postdoctoral fellow with the project Heritage under young forests: recording and interpreting the cultureal heritage underneath the afforested Zagori (NW Greece). Juan de la Cierva (FJC2021-047943-I), funded by the Agencia Estatal

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

de Investigación of the Ministerio de Ciencia e Innovación, the European Union-NextGenerationEU in the context of the Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.



Sobre el Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC-CERCA)

El Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ICAC-CERCA) es **un centro CERCA** creado como consorcio en 2003 por la Generalitat de Catalunya y la Universidad Rovira i Virgili. Es una institución líder en la investigación y conservación del patrimonio arqueológico en Catalunya. Tiene su sede en Tarragona, ciudad reconocida como Patrimonio Mundial por la UNESCO en el año 2000. Sus investigadores e investigadoras trabajan para comprender el pasado a través del estudio de los restos arqueológicos y promover la preservación del rico legado histórico de la región. Som CERCA!

Para más información, visitad el sitio web del ICAC en www.icac.cat.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)