

El ICAC pone en marcha Arqueología que transforma, un nuevo programa de cápsulas formativas

La iniciativa de la UTIS-UCC+i ofrece recursos para reforzar las competencias en transferencia de conocimiento, participación ciudadana e impacto social de la investigación

La **Unidad de Transferencia e Impacto Social** del Institut Català d'Arqueologia Clàssica (UTIS-UCC+i) ha puesto en marcha **Arqueología que transforma**, un nuevo programa anual de cápsulas formativas dirigido a la comunidad científica del Instituto, especialmente al personal investigador y al alumnado del **máster en Arqueología Clásica Aplicada** (MACA).

La iniciativa se enmarca en el programa anual **IN-Vicum** (FCT-24-21375) y tiene como objetivo reforzar las competencias en transferencia de conocimiento, impacto social y fomento de la cultura científica. El programa pretende contribuir a una transferencia del conocimiento más efectiva, accesible y orientada a las necesidades de la sociedad, al tiempo que consolida la UTIS-UCC+i como un espacio de apoyo formativo especializado para el personal investigador del ICAC.

Tres cápsulas para acercar la investigación a la sociedad

El programa se estrena con tres cápsulas audiovisuales que abordan conceptos y metodologías clave para potenciar el retorno social de la investigación en arqueología y patrimonio.

1. La transferencia de conocimiento en Arqueología y Patrimonio. Introducción a los conceptos básicos (16 minutos)

La primera cápsula introduce los principales conceptos relacionados con la transferencia de conocimiento y reflexiona sobre cómo la investigación en arqueología y patrimonio puede generar valor y beneficios sociales más allá del ámbito académico.

También aborda el retorno social de la investigación, la relación con las comunidades y los territorios, y las diferencias entre transferencia, valorización, difusión y divulgación científica.



2. Participación ciudadana, Living Labs e innovación sociocultural en arqueología y patrimonio (20 minutos)

La segunda cápsula explora cómo incorporar la participación ciudadana a los proyectos de investigación desde las fases iniciales de su diseño. Presenta los Living

Labs como espacios de cocreación y experimentación en contextos reales y aborda cuestiones como los derechos culturales, la accesibilidad al conocimiento, la sostenibilidad, el diálogo de saberes y la innovación sociocultural.



3. El impacto social de la investigación (18 minutos)

La tercera cápsula se centra en la planificación y la evaluación del impacto social de la investigación en arqueología y patrimonio. Explica qué se entiende por impacto social, en qué se diferencia de los resultados y las actividades de un proyecto, y qué

herramientas permiten identificar, hacer seguimiento y comunicar los cambios generados en las comunidades, las instituciones, las políticas públicas y los territorios.



Colaboración con BitLab

El desarrollo de la iniciativa ha contado con la colaboración de la Cooperativa BitLab, responsable de preparar los contenidos de la cápsula dedicada a la participación ciudadana y la innovación sociocultural. Su experiencia en metodologías colaborativas y procesos de

cocreación comunitaria ha contribuido a incorporar estas perspectivas a las cápsulas formativas.



