El ICAC toma el relevo en la coordinación de Tarraco Biennal, que dedicará su próximo congreso a Tàrraco, territorio y paisaje

El director del ICAC, Josep Maria Palet, asume la coordinación del comité científico tras catorce años bajo la dirección de Joaquin Ruiz de Arbulo. La octava edición del Congreso Internacional de Arqueología y Mundo Antiguo se celebrará en Tarragona los días 18 y 19 de noviembre de 2027

El Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) asume una nueva responsabilidad en la organización de Tarraco Biennal. El Dr. Josep Maria Palet, director del Instituto, toma el relevo del Dr. Joaquin Ruiz de Arbulo, catedrático de Arqueología de la Universitat Rovira i Virgili (URV) e investigador del ICAC, al frente de la coordinación del comité científico del Congreso Internacional de Arqueología y Mundo Antiguo, tras catorce años de trayectoria de la iniciativa.

> La idea es mantener el mismo formato, con el objetivo de situar Tarragona en el mapa internacional de la investigación arqueológica.

El relevo se enmarca en una nueva etapa de **Tarraco Biennal**, que mantendrá su formato bienal y el compromiso de publicar las actas de cada congreso al año siguiente. La coordinación general y del comité científico quedará vinculada a la dirección del ICAC, mientras que la coordinación científica de cada edición se adaptará a la temática y a los especialistas que la lideren.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Palet ha destacado la voluntad de **dar continuidad al proyecto y mantener su ambición internacional**. En este sentido, ha remarcado el papel que el ICAC ha desempeñado históricamente en las distintas ediciones y la oportunidad que representa esta nueva etapa para reforzar la proyección científica de Tarragona.

Tàrraco, territorio y paisaje, tema del congreso de 2027

La primera edición de esta nueva etapa será el **8.º Tarraco Biennal. Congreso Internacional de Arqueología y Mundo Antiguo**, que se celebrará los días 18 y 19 de noviembre de 2027 en Tarragona, bajo la coordinación científica del Dr. Josep Maria Palet, la Dra. Marta Flórez y el Dr. Arnau Carbonell, investigadores del ICAC.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



Con el título **Tàrraco, territorio y paisaje** y el lema **Tàrraco, más allá de Tarragona**, el congreso propondrá una reflexión interdisciplinar sobre la **influencia de la ciudad romana en la organización y transformación del territorio**, así como sobre la huella que esta implantación ha dejado en los paisajes históricos hasta nuestros días.

El encuentro se articulará en torno a la relación entre la ciudad antigua y su proyección territorial, la transformación y estructuración del paisaje y la patrimonialización y valorización de los paisajes históricos mediterráneos. Se prestará especial atención a los **paisajes del Camp de Tarragona y el Penedès**, por su valor cultural y patrimonial.

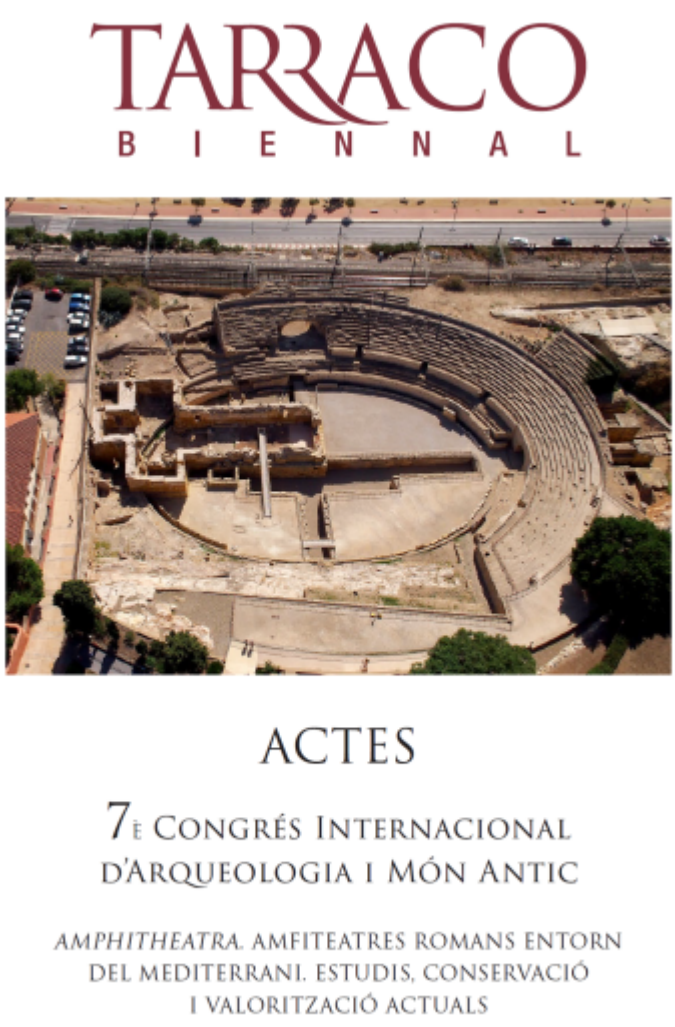
En este sentido, Palet ha reivindicado el potencial patrimonial y social de elementos del territorio que a menudo pasan desapercibidos, como la **red de caminos rurales**, muchos de los cuales tienen origen romano. Estos elementos son una muestra de la continuidad histórica del paisaje y también pueden convertirse en recursos para favorecer la

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

conectividad entre municipios, la gestión del territorio y el desarrollo sostenible.

El congreso quiere, así, ir más allá del estudio de la ciudad antigua y poner de relieve cómo la investigación arqueológica puede contribuir a comprender, preservar y valorizar los paisajes culturales mediterráneos, con una clara vocación de transferencia de conocimiento e impacto social.

Las actas del séptimo congreso, dedicado a los anfiteatros romanos



Paralelamente a la presentación de esta nueva etapa, el **próximo jueves 26 de noviembre**, a las 19 h, en el salón de actos de los Servicios Territoriales de Cultura de la Generalitat en

Tarragona, se presentarán las **actas del 7.º Tarraco Biennal**, celebrado en noviembre de 2025 y dedicado a los **Anfiteatros romanos en el Mediterráneo. Estudios, conservación y valorización actuales**.

La publicación, dirigida por Joaquin Ruiz de Arbulo, recoge las aportaciones de los investigadores que participaron en aquella edición y profundiza en el papel y la evolución de los anfiteatros como espacios de espectáculo, arquitectura pública y memoria histórica.

> Desde su nacimiento, en 2012, Tarraco Biennal ha celebrado siete congresos internacionales, con un balance de 214 comunicaciones científicas y más de 450 académicos y profesionales participantes de todo el mundo. Una trayectoria que ahora inicia una nueva etapa con el ICAC al frente de la coordinación.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)