Meranges incorpora nueva señalética para descubrir el patrimonio arqueológico de la Tossa Plana de Lles-Puigpedrós

El proyecto Cultur-Monts impulsa la puesta en valor del patrimonio arqueológico y paisajístico de la zona mediante nuevos paneles interpretativos y una arqueorruta en el Coll de Molleres

Miembros del equipo de arqueología de los paisajes culturales y paleoambientales del Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje (GIAP) del Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) se han desplazado a Meranges y al entorno de Malniu-Puigpedrós para supervisar la instalación de nueva señalética patrimonial vinculada al proyecto Cultur-Monts.



La actuación incluye la **instalación de paneles interpretativos** en diferentes puntos del municipio de Meranges y en el entorno del Refugio de Malniu, así como un conjunto de **estacas interpretativas y direccionales** que señalizan la nueva arqueorruta del Coll de

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)

Molleres. Los trabajos se han llevado a cabo con el apoyo técnico de la empresa Geosilva.

Se trata de la **primera actuación de puesta en valor del patrimonio del paisaje cultural que se implementa en el Espacio Natural Protegido de la Tossa Plana de Lles-Puigpedrós**. La intervención se ha estructurado en **tres niveles de señalización**, consensuados y validados con el Ayuntamiento de Meranges, los responsables del Refugio de Malniu y otros agentes del territorio.

Descubrir el patrimonio más allá de los valores naturales

Los nuevos recursos están pensados para que los **visitantes puedan conocer y comprender la dimensión histórica y patrimonial de este entorno de montaña**, más allá de sus valores naturales y de biodiversidad. La señalética facilita la interpretación de los restos arqueológicos y del paisaje cultural, y ofrece herramientas para visitar y disfrutar de este patrimonio.

El objetivo es contribuir a un **modelo de desarrollo local sostenible**, mediante recursos que pongan en valor el patrimonio del territorio y añadan nuevas oportunidades de descubrimiento, siempre desde el respeto al entorno natural y a las comunidades que lo habitan.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)



Investigación arqueológica y transferencia de conocimiento

Esta actuación forma parte de las acciones de puesta en valor impulsadas en el marco del proyecto Cultur-Monts, en el que el equipo del GIAP es responsable de las intervenciones en los Pirineos. La iniciativa conecta la investigación arqueológica con el territorio y facilita que los resultados del trabajo científico lleguen a la ciudadanía.

Paralelamente, el equipo continúa trabajando en la creación de recursos complementarios, como materiales audiovisuales y educativos, para ampliar las vías de difusión y transferencia del conocimiento generado por la investigación.

Con esta iniciativa, se contribuye a hacer más accesible el patrimonio arqueológico de alta montaña y a reforzar su reconocimiento como parte del paisaje cultural pirenaico.

El proyecto Cultur-Monts es una iniciativa europea financiada por el programa **Interreg Sudoe**, que promueve la puesta en valor del patrimonio cultural y natural como motor de desarrollo sostenible de los territorios del suroeste de Europa.

Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)









Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)







Contingut extret de la web de l'ICAC (www.icac.cat)




EOSILVA