

Segona lectura pública dels Treballs de Fi de Màster del Màster universitari en Arqueologia Clàssica Aplicada. Recerca i Transferència

El passat divendres 4 de setembre va tenir lloc la segona sessió de lectures públiques dels Treballs de Fi de Màster (TFM) del **Màster interuniversitari en Arqueologia Clàssica Aplicada. Recerca i Transferència (URV-UAB-ICAC)**, corresponent al curs 2025-2026. La jornada es va celebrar en format híbrid i va permetre seguir les presentacions tant presencialment des de Tarragona com en línia.

Els estudiants van disposar de vint minuts per exposar els seus treballs, la metodologia, els objectius i els principals resultats de les seves investigacions davant la comissió avaluadora i el públic assistent.

Els TFM presentats van ser els següents:

- *Evaluación de imágenes CORONA y Hexagon para la identificación de geoglifos y redes viales en la Pampa Tente en el Aire, Desierto de Atacama, Chile*, a càrrec de **Javier Astorga** i tutoritzat per **Arnau Garcia** (ICAC) i Francesc C. Conesa (CSIC).
- *Processos de transferència en el patrimoni arqueològic d'alta muntanya: reptes en la conservació, la valorització i la generació d'impacte social*, a càrrec de **Álvaro Garcia Torres** i tutoritzat per **Marta Flórez Santasusana** (ICAC) i **Josep M. Palet** (ICAC).
- *Estructures de combustió a la prehistòria de Menorca: una anàlisi diacrònica de les llars de foc dels espais domèstics*, a càrrec de **Marta Blanco Noel** i tutoritzat per **Carme Belarte** (ICAC) i Octavio Torres Gomáriz (UA-UB).
- *Hibridación cultural y material en la Magna Grecia: El ámbito religioso de Poseidonia/Paestum como escenario de contacto*, a càrrec de **Ian García Caballero** i tutoritzat per **Jesús Carruesco** (URV-ICAC).

Després de cada defensa es va obrir un torn de preguntes i debat amb la participació de la

comissió avaluadora, que va permetre aprofundir en diferents aspectes de les recerques presentades i intercanviar reflexions sobre les metodologies emprades i les aportacions dels treballs. Seguint la dinàmica habitual del màster, aquest espai va afavorir el contrast d'idees i la discussió acadèmica entre estudiants, professorat i especialistes.

La comissió avaluadora, integrada per Carme Belarte i Marta Flórez (ICAC), **Diana Gorostidi** i Jesús Carruesco (URV), i Pau de Soto i Alessandro Ravotto (UAB). Després de les presentacions, es va reunir un cop presentats tots els TFM per deliberar les qualificacions dels treballs. Entre d'altres coses van destacar la capacitat dels estudiants per treballar amb fonts, materials i dades diverses, així com la varietat dels temes abordats i dels enfocaments metodològics emprats. Els treballs presentats van evidenciar tant l'interès científic de les recerques com la seva connexió amb problemàtiques actuals vinculades a l'estudi, la conservació i la difusió del patrimoni arqueològic.

La Comissió d'avaluació notificarà als estudiants el resultat de les seves deliberacions.