

histara *les comptes rendus*

histoire de l'art, histoire des représentations et archéologie



Subias Pascual, Eva - Azara, Pedro - Carruesco, Jesús - Fiz, Ignacio - Costa, Rosa (ed.): L'espai de la ciutat a Egipte grecoromà. Imatge i realitat. (Documenta, 22). 222 p. : Il · I. coronel . Text en Anglès i francès, i Resums en Anglès, ISBN: 978-84-939033-5-0, Preu: 38 €
(Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona 2011)

Ressenya de *Ilona Skupinska-Lovset*, *Universitat de Lodz, Polònia*
(gorgona@uni.lodz.pl)

, Nombre de Paraules: 998 Paraules

Publicat en línia el 05/14/2013

Citació: Ressenyes HISTARA. Enllaç: <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1764> [Enllaç paràgraf demanar this Llibre](#)

Aquest volum va ser creat com a resultat d'un taller realitzat a l'octubre de 2010 a la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, i la seva publicació va ser finançada conjuntament pel Ministeri de Ciència i Innovació espanyol i l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica. El volum conté articles de 12 col · laboradors, 8 a Anglès, la resta en francès (2) i Castellà (2). La introducció està escrita per Eva Subias. Els resums es presenten en anglès al final del volum. Els autors representen diverses universitats i altres institucions d'educació superior a tot el món, els papers s'agrupen cronològicament i d'acord amb la matèria que tracten.

El primer assaig (Pedro Azara) comença amb una referència a la cosmogonia i s'ocupa de les creences, la vida interna i psicologia, donant una introducció a la cultura de l'antic Egipte-moltes cares i, en particular, en referència a la font Divina (Ptah) que actuen en l'inici de temps. L'assaig és difícil comentar en la seva totalitat en unes poques paraules, perquè és complexa. La sentència facilitada per l'autor a la pàgina 21, es caracteritza d'una manera més general de la relació entre l'ordre diví i l'ordre d'una ciutat com va recordar en el pensament egipci d'hora: "La ciutat és sinònim d'organització sobre la naturalesa i el món organitzat d'Egipte va ser format com una ciutat en expansió sobre el caos original, concebut en la forma d'una sopa primordial i uniforme anomenada monja ".

En el capítol dos (Chloé CD Raggazzoli) l'impasse psicològic de la història de la creació pel déu Ptah es revisa el marc del "anhel de la ciutat" frase.

A continuació, el període greco-romà, el tema principal d'aquesta publicació, és treated.To començar (Jesús Carruesco), es discuteixen la toponímia urbana i la gestió de l'aigua dins de la ciutat, principalment en exemples presos de Oxyrhynchos;

El següent assaig (Tim Whitmarsh) habita a la qüestió de la recepció de l'actitud hostil cap a la població jueva d'Alexandria;

És seguit per un assaig (Myrto Malouta) sobre les relacions entre els Antinopolis ciutat fundada per l'emperador Adrià i el casc antic de Hermópolis situada a prop. Antinopolis es va organitzar com una ciutat grega que va causar dificultats en la comunicació entre aquests dos com ho demostra l'anàlisi dels episodis esmentats en els papirs Hermópolis.

Capítol 6 (Katherine Blouin) explica el paper de la "variable cultural" en la investigació sobre la vida de les ciutats i Mendes Thmuis, tots dos situats al delta del Nil, en l'època hel·lenística i romana. Les peculiaritats regionals en el desenvolupament del-Fayum i l'Oasi de Dakhla on els assentaments que no són ciutats mostren algunes de les característiques de la ciutat, es presenten com a casos separats en la següent (Paola Davoli).

Per al capítol de Oxyrhynchos (Eva Subias), que es descriu com una important metròpoli Greco-romana, s'adjunta un apèndix (Neus Gasull) presentant fotografies aèries, una manera fàcil i barata de la zona de fotografies que s'utilitzarà per proporcionar la documentació per al següent anàlisi de mida i la forma de paquets dissenyats localment. Una reconstrucció hipotètica del patró urbà per Oxyrhynchos, d'acord amb les unitats de mesura alexandrins, també es presenta. El capítol s'il·lustra magistralment en color.

Capítol 9 (Katja Mueller) tracta el problema d'avui de la zona Fayyum, una regió caracteritzada per un ràpid creixement de la població, que afecta la mida de la superfície agrícola. Aquesta zona és gradual, però constant disminució. Es tracta d'un problema modern, que es discuteix pertinent al passat, que apunta a la repetició de les principals característiques a través de la història.

Capítol 10 (Ignasi Fiz) s'ocupa de la reconstrucció del paisatge de la Oxyrhynchos Nome utilitzant mètodes actualitzats. Està connectat amb el següent capítol (capítol 11 de Eva Subias, Ignacio Fiz i Rosa Costa) ja que tots dos capítols se centren en la reconstrucció del paisatge del territori de la Oxyrhynchos Nome i el Delta, encara que el capítol 11 es presenta el problema en termes més generals. Noves tècniques com la teledetecció, SIG, anàlisi multiespectral es presenten al lector, també en forma de fotografies en color instructives. Papers destaquen la importància de la integració de l'estudi de les fonts antigues i actuals. L'últim capítol s'aplica una anàlisi geo-arqueològica.

En resum, el llibre presenta diverses formes, instructives de l'aplicació de noves tècniques d'investigació, i promou la cooperació entre la ciència i les humanitats.

Contingut

Eva Subias, Presentació, pp 9 -12

1. Pedro Azara, Ptah, héros civilisateur? pp 13-20

2. Chloé CD Raggazzoli, Per què els egipcis enyoraven les seves ciutats? Ciutat, nostàlgia

i la configuració de la identitat en el Nou Regne. pp 21-31

3. Jesús Carruesco, Aigua, Toponímia, i la imatge de la ciutat a l'Egipte grecoromà. pp 33-39

4. Tim Whitmarsh, faraònic Alexandria: d'Ezequiel *Exagoge* i Polític legoria en el judaisme hel·lenístic. pp 41-48

5. Myrto Malouta, Connexions Urbanes: Arsinoe, Antinoópolis i Hermópolis en els papirs. pp 49-55

6. Katherine Blouin, Les Jumelles no identiques: Mendès et aux Thmouis époques hellénistique et romane. pp 57-67

7. Paola Davoli, Reflexions sobre Urbanisme a Egipte grecoromà: Conjunt Històric i perspectiva regional. pp 69-92

8. Eva Subias, Oxyrhynchos: Metròpoli i Paisatge. pp 93-116

Neus Gasull: Apèndix: contribució metodològica per a la parcel·lació de la terra estudiar, el cas de Oxyrhynchos. pp 117-128

9. Katja Mueller, Passat i Present Tendències de la població a la regió de Fayum. pp

129-143

10. Ignacio Fiz, Fonts, Cartografia, Teledetecció i SIG: claus paràgraf Reconstruir et paisatge del nomo oxirrinquita. pp 145-186

11. Eva Subias, Ignacio Fiz i Rosa Costa, Elements dei paisatge del nomo oxirrinquita. pp 187-210

12. Judith Bunbury, El Desenvolupament de la Zona de capital dins de la plana d'inundació del Nil pp 211-217

Resums pp 219-222.

Porció produïda Web Lorenz Baumer i François Queyrel i realitzada porció Lorenz Baumer, 2006/7