

CONVENI ENTRE
L'INSTITUT CATALÀ D'ARQUEOLOGIA CLÀSSICA
I L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS
PER A LA COEDICIÓ DE L'OBRA:
BARCINO II: MARQUES I TERRISSERIES D'ÀMFORES
AL BAIX LLOBREGAT

PARTS

D'una part, la Sra. Isabel Rodà de Llanza, directora de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC), en el seu nom i representació d'acord amb el seu càrrec i amb les funcions que foren delegades pel Consell de Direcció al director, el dia 11 d'abril de 2002, amb seu a la plaça d'En Rovellat s/n, 43003 Tarragona i amb NIF S-4300033-J.

I de l'altra, el senyor Salvador Giner de San Julián, president de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), en nom i representació d'aquesta institució, en virtut de les competències que li atorga l'article 20 dels Estatuts, amb adreça social a Barcelona (CP 08001), carrer del Carme, 47, amb el NIF G-08674327.

Tenint tots dos facultats i poders suficients per a subscriure aquest document, i reconeixent-se mútuament capacitat suficient per a fer-ho, les parts acorden procedir a la firma d'un conveni per a la coedició d'una obra, d'acord amb les següents:

CLÀUSULES

Primera. Que és d'interès de l'ICAC i de l'IEC la coedició conjunta en llengua catalana de l'obra *Barcino II: Marques i terrisseries d'àmfores al Baix Llobregat*, obra dirigida per Josep Guitart i Duran i que forma part del programa de recerca de l'IEC *Timbres Amphoriques*.

Segona. L'ICAC i l'IEC han elaborat el pressupost de despesa de totes les partides de l'obra i, un cop aprovat per les parts, s'incorpora com a annex número 1 a aquest conveni de coedició.

Tercera. Per a l'edició de l'obra, l'ICAC aportarà la quantitat de cinc mil vuit-cents vint-i-cinc euros (5.825 €), més el 4% d'IVA, i l'elaboració de les figures, valorada en tres mil cinc-cents euros (3.500 €). L'ICAC assumirà, per tant, el 55,8% de les despeses pressupostades. L'IEC aportarà la quantitat de quatre mil tres-cents setanta-un euros (4.371 €), més el 4% d'IVA, i la correcció de l'obra, valorada en tres mil deu euros (3.010 €). L'IEC assumirà, per tant, el 44,2% de les despeses pressupostades.

Quarta. L'IEC ha de facturar a l'ICAC els damunt dits cinc mil vuit-cents vint-i-cinc euros (5.825 €), més el 4% d'IVA, sempre que l'obra hagi estat editada i s'hagin lliurat els exemplars corresponents a l'ICAC (vg. clàusula onzena).

Cinquena. L'edició i la promoció del llibre ha de ser a càrrec de l'IEC.

Sisena. L'IEC també es fa càrrec de la distribució comercial i de les tasques de promoció, publicitat i màrqueting que siguin necessàries per a la difusió de l'obra. Les decisions sobre la necessitat i l'oportunitat d'aquestes accions han de ser consensuades per les parts.

En el cas que l'ICAC sol·liciti exemplars per a la venda al públic, té dret a percebre un descompte del 40 % del preu de venda.

Setena. L'IEC s'encarrega de subscriure els contractes corresponents amb el propietari dels drets i, si escau, amb els altres titulars de la propietat intel·lectual, i l'IEC assumeix les conseqüències que se'n deriven de manera exclusiva, en especial pel que fa al meritament i al pagament dels drets d'autor corresponents.

Vuitena. L'ICAC i l'IEC poden portar a terme negociacions encaminades a la venda promocional d'exemplars a altres institucions, amb el benentès que això pot comportar la inclusió del logotip a la contracoberta del llibre.

Novena. L'obra, a més del *copyright* dels autors, ha de portar el de les dues entitats coeditores; en els llibres han d'aparèixer també els noms i, si s'escau, els anagrames o logotips, igualment destacats, de l'ICAC i de l'IEC. De la mateixa manera, en tots els suports de promoció i publicitat de les obres i en qualsevulla activitat que es dugui a terme, han d'aparèixer igualment destacats els noms i els anagrames o logotips corresponents.

A la pàgina de crèdits constarà:

© d'aquesta edició, Institut d'Estudis Catalans i Institut Català d'Arqueologia Clàssica.

Desena. Totes les obres han de portar l'ISBN d'ambdues editorials. Aquestes han de fixar de comú acord el preu de venda al públic. La gestió de l'administració i de la distribució és a càrrec de l'IEC.

Onzena. Abans de distribuir el llibre, s'han d'assignar els exemplars no venals següents:

- 20 exemplars no venals per als editors científics i els autors.
- 260 exemplars no venals a l'ICAC per a difusió protocol·lària.
- 150 exemplars no venals a l'IEC per a difusió protocol·lària.

Dotzena. L'IEC ha de liquidar anualment a l'ICAC els exemplars venuts i li ha d'abonar el 55,8 % dels beneficis nets obtinguts per la venda de cada exemplar, una vegada fets els descomptes, les retencions i els pagaments que estableix la legislació vigent.

En cas de produir-se alguna despesa extraordinària per alguna de les parts, és preceptiva la comunicació escrita i la firma de l'altra part abans d'efectuar-la.

Tretzena. A més dels ingressos per vendes en distribució, els obtinguts per compres institucionals i d'altres no especificats han de revertir de manera equitativa en les parts firmants d'aquest Conveni. Per això, les parts es comprometen a documentar els ingressos i les despeses produïts.

Catorzena. Aquest Conveni té una durada de dos anys, i s'entén que queda tàcitament renovat per períodes anuals successius tret que alguna de les parts el denunciï amb tres mesos d'anticipació.

En el cas que una part denunciï la pròrroga del Conveni, l'IEC ha de fer les liquidacions corresponents de les vendes a l'ICAC i s'han de repartir les existències de què són copropietàries proporcionalment (44,2 % per l'IEC i 55,8 % per l'ICAC).

Quinzena. Malgrat la vigència establerta a la clàusula catorzena, és causa d'extinció l'incompliment d'aquestes clàusules per alguna de les parts, sigui quina sigui la causa. Així, l'IEC ha de fer les liquidacions corresponents de les vendes a l'ICAC i s'han de repartir

les existències de què són copropietàries proporcionalment (44,2 % per l'IEC i 55,8 % per l'ICAC), així mateix, han de comunicar aquest fet als autors, amb la finalitat que cada part assumeixi els compromisos amb els autors fins a exhaurir les existències de l'obra.

També és causa de resolució el mutu acord i la impossibilitat de complir les activitats descrites.

Setzena. Es pot constituir una comissió de seguiment de l'evolució del Conveni amb l'encàrrec de dirimir els conflictes i controvèrsies que poguessin sorgir en el decurs de la vigència d'aquest i, en general, de tractar qualsevol assumpte relacionat amb el desenvolupament de l'objecte del present Conveni.

En el cas que es constituís, aquesta Comissió ha d'estar integrada de manera paritària per representants de l'IEC i de l'ICAC, i s'ha de reunir de la manera i en els terminis que ella mateixa determini.

Dissetena. Les parts convenen resoldre per elles mateixes, de manera amistosa, els possibles conflictes que puguin sorgir en l'execució d'aquest Conveni.

Això no obstant, quan no sigui possible arribar a cap acord, els jutjats i tribunals de Barcelona seran els competents per a dirimir qualsevol qüestió que pugui sorgir entre les parts sobre la interpretació i/o acompliment del que disposen els acords d'aquest Conveni; ambdues parts se sotmeten a llur jurisdicció i competència i renuncien a qualsevol altre fur que els pogués correspondre.

I, com a prova de conformitat, ambdues parts signen aquest Conveni de coedició per duplicat a Barcelona, el 13 de novembre de 2012.

Per l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Per l'Institut d'Estudis Catalans



ICAC
Institut Català
d'Arqueologia Clàssica

Isabel Rodà de Llanza



Salvador Giner de San Julián

Annex 1

Pressupost i característiques tècniques

<i>Títol</i>	<i>Barcino II: Marques i terrisseries d'àmfores al Baix Llobregat</i>
<i>Extensió prevista</i>	416 pàgines
<i>Format</i>	21 × 29'7 cm
<i>Interior:</i>	Paper estucat mat de 115 g/m ² , imprès a 1 + 1 tintes
<i>Coberta</i>	Cartolina, estucat mat de 300 g/m ² , impresa a 4 + 0 tintes
<i>Enquadernació</i>	Rústica fresada
<i>Tiratge</i>	480 exemplars

Elaboració figures	3.500,00 euros
Correcció	3.010,00 euros
Producció	10.196,00 euros
Total	16.706,00 euros
4% d'IVA	668,24 euros
Total (IVA inclòs)	17.374,24 euros


ICAC⁹
Institut Català
d'Arqueologia Clàssica