

I REUNIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL

Opera sectilia y otros
revestimientos marmóreos
en Hispania

Opera sectilia and other marble coatings
in Hispania

PRESENCIAL / VIRTUAL

2021 18-20
NOVIEMBRE

Universidad de Murcia

**Museo Arqueológico Municipal
"Enrique Escudero de Castro" de
Cartagena**

ORGANIZAN:

Universidad de Murcia (UM)
Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC)

**ACTIVIDAD CONJUNTA EN EL MARCO DE LOS
PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:**

Vivere in urbe (PID2019-105376GB-C41)
Sulcato marmore ferro (PID2019-106967GB-I00)
El Mensaje del mármol (PGC2018-099851-A-I00)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA



ICAC
Institut Català
d'Arqueologia Clàssica





PRESENTACIÓN

En 1996, la Dra. Esther Pérez Olmedo puso en manos de la comunidad científica la primera sistematización de revestimientos en *opus sectile* documentados en la Península Ibérica, obra que se ha convertido en referencia obligada para cualquier estudio versado en la materia dentro y fuera de nuestro país. Transcurridos veinticinco años de la publicación de esta monografía, el hallazgo de nuevos testimonios y el avance de la investigación en este ámbito de estudio están modificados muchos de los conceptos teóricos y metodológicos asumidos en la caracterización de este tipo de revestimientos decorativos. Ante un panorama tan prometedor, se hacía necesaria la celebración de una reunión científica especializada en la que presentar los hallazgos más recientes y debatir sobre los problemas que afectan al estudio de este tipo de revestimientos en suelo provincial.

La celebración de esta reunión pretende facilitar un punto de encuentro para el intercambio de ideas y experiencias, con el fin de actualizar el elenco de los testimonios documentados hasta la fecha y plantear nuevos enfoques metodológicos que permitan fortalecer el desarrollo de su investigación y puesta en valor.

MODALIDAD

Presencial

- Hemiciclo de la Facultad de Letras. Universidad de Murcia. Campus de la Merced. Calle Santo Cristo 1, 30001 Murcia.
- Sala de conferencias del Museo Arqueológico Municipal "Enrique Escudero de Castro" de Cartagena. Calle Santiago Ramón y Cajal, 47, 30204 Cartagena.

Virtual

Los asistentes matriculados recibirán con 48 horas de antelación la invitación a la sala de conferencias habilitada a tal efecto.

COORDINACIÓN CIENTÍFICA

Laura Galán Palomares
Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Anna Gutiérrez García-Moreno
Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Begoña Soler Huertas
Universidad de Murcia – ICAC

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. José María Álvarez Martínez
Fundación de Estudios Romanos

Dra. Alicia Fernández Díaz
Universidad de Murcia

Dra. Virginia García-Entero
Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED

Dr. Federico Guidobaldi
Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana

Dra. Isabel Gutiérrez Deza
Universidad de Córdoba

Dra. Irene Mañas Romero
Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED

Dr. José Miguel Noguera Celdrán
Universidad de Murcia

Dr. Trinidad Nogales Basarrate
Museo Nacional de Arte Romano

Dr. Sebastián Ramallo Asensio
Universidad de Murcia

Dra. Isabel Rodà de Lianza
Universidad Autónoma de Barcelona / ICAC

18 NOV. JUEVES

Hemiciclo de la Facultad de Letras. Campus de la Merced

zoom

<https://umurcia.zoom.us/j/92102506283?pwd=OXVNYkJuSW1KQm1zR0t1c21YZ3E2QT09>

09.00 Recepción de participantes y entrega de documentación

09.30 Inauguración oficial

10.00 **Conferencia inaugural**

Classificazione tipologica dei *sectilia pavimenta* e altri aspetti tecnici finalizzati allo studio e all'inquadramento cronologico

Dr. Federico Guidobaldi. Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana

11.00 **Pausa-café**

11.30 **Ponencia marco**

La investigación sobre los *opera sectilia* en Hispania: análisis y perspectivas

Dra. Irene Mañas Romero. Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED

PROVINCIA CITERIOR TARRACONENSIS

12.15 **Ponencia marco**

Los pavimentos de *opus sectile* en la franja levantina de la Tarraconense

Dña. Laura Galán Palomares. Institut Català d'Arqueologia Clàssica

13.00 **Documentación, estudio y conservación de los pavimentos romanos de Empúries: el caso de los "*opera sectilia*" y los revestimientos con inserciones lapídeas**

Dña. Sílvia Llobet Font. Universidad de Barcelona

13.30 **Debate**

zoom

<https://umurcia.zoom.us/j/96306590027?pwd=dVQxcjc1R1ZLUWRFU3RBQzgyRUY5Zz09>

16.00 **Nuevas aportaciones de los *marmora* pirenaicos en los revestimientos de edificios públicos de *Caesaraugusta*. Estado de la cuestión**

Dra. Pilar Lapuente Mercadal. Universidad de Zaragoza

Dra. Carmen Aguarod Otal. Ayuntamiento de Zaragoza

16.30 **Elementos de revestimientos marmóreos de edificios públicos de *Segobriga***

Dra. Rosario Cebrián Fernández. Universidad Complutense de Madrid

17.00 **El uso del *marmor* en la ciudad de *Complutum* (Alcalá de Henares, Madrid)**

Dra. Virginia García-Entero. Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED

Dra. Anna Gutiérrez García-M. Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Dra. Eva Zarco Martínez. Investigadora independiente

Dr. Sebastián Rascón Marqués. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Dra. Ana Lucía Sánchez Montes. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

17.30 **El revestimiento marmóreo parietal del *apodyterium* del complejo termal de Valeria (Cuenca)**

D. Javier Atienza Fuente. Proyecto "Termas de Valeria". Ayuntamiento de Valeria

Dña. Greta Bruno. Proyecto "Termas de Valeria". Ayuntamiento de Valeria

18.00 **Pausa – café**

18.30 **Revestimientos de *opus sectile* en el Molinete (Cartagena). Estudio, conservación y puesta en valor**

D. Víctor Velasco Estrada. Parque Arqueológico Molinete de Cartagena

Dña. Izaskun Martínez Pérez. Parque Arqueológico Molinete de Cartagena

Dr. José Miguel Noguera Celdrán. Universidad de Murcia

Dña. María José Madrid Balanza. Ayuntamiento de Cartagena

19.00 **Los revestimientos en mármol y su imitación en pintura mural. Algunas consideraciones a propósito de los contextos pictóricos hispanos**

Dra. Alicia Fernández Díaz. Universidad de Murcia

19.30 **El pavimento marmóreo del templo del foro de *Lucentum*. Análisis compositivo y propuestas para su restitución**

Dr. Manuel Olcina Domenech. Museo Arqueológico de Alicante

D. Antonio Guilabert Mas. Museo Arqueológico de Alicante

Dña. Eva Tendero Porras. Museo Arqueológico de Alicante

Dra. Begoña Soler Huertas. Universidad de Murcia / ICAC

20.00 **Debate**

19 NOV. VIERNES

Hemiciclo de la Facultad de Letras. Campus de la Merced

zoom

<https://umurcia.zoom.us/j/93073816224?pwd=RIFvVTEwZ1I4a3djUUIRMk9venB1Zz09>

- 
- 09.00 **Revestimientos en *opus sectile* de la villa romana de Carranque (Toledo)**
Dra. Virginia García-Entero. Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED
Dr. Raúl Aranda González. Institut Català d'Arqueologia Clàssica / UNED
- 09.30 **Marmora de la villa romana de Las Pizarras (Coca, Segovia): proyecto decorativo y caracterización**
Dra. Olivia V. Reyes Hernando. IE University
- 10.00 **El empleo de *opus sectile* en la villa romana de Noheda: gestión, usos y tipos**
Dr. Miguel Ángel Valero Tévar. Universidad de Castilla – La Mancha
Dra. Nelia Valverde Gascueña. Universidad de Castilla – La Mancha
- 10.30 **El programa marmóreo de la villa de Los Torrejores. *Sectilia pavimenta* y *parietes crustatae***
Dr. José Miguel Noguera Celdrán. Universidad de Murcia
D. Liborio Ruiz Molina. Ayuntamiento de Yecla
Dra. Begoña Soler Huertas. Universidad de Murcia
- 11.00 **Pausa-café**

PROVINCIA BAETICA

- 11.15 **Ponencia marco**
Opus sectile. La geometría del color en la provincia Baetica
Dra. M.ª Isabel Gutiérrez Deza. Universidad de Córdoba
- 12.00 **Algunos ejemplos béticos de *opera sectilia parietales***
Dr. José Beltrán Fortes. Universidad de Sevilla
Dra. María Luisa Loza Azuaga. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico
- 12.30 **Actualización del corpus de *opera sectilia* de la Bética occidental a través de algunos nuevos hallazgos significativos**
Dra. Oliva Rodríguez Gutiérrez. Universidad de Sevilla
- 13.00 **Opera sectilia en Itálica. Antiguos descubrimientos y nuevos datos para la investigación**
Dra. Irene Mañas Romero. Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED
Dr. Sebastián Vargas Vázquez. Universidad de Sevilla
- 13.30 **Debate**

zoom

<https://umurcia.zoom.us/j/92401411605?pwd=cXJUVExkt3JBVDhsK21TbHVxaEFCdz09>

- 16.00 **El *opus sectile* del Monasterio de Santa María en Cádiz**
Dr. José Ignacio Gómez González. Universidad de Cádiz
Dra. Macarena Lara Medina. Universidad de Cádiz
Dr. Antonio Ramos Gil. Universidad de Cádiz
Dr. Juan de Dios Borrego de la Paz. Universidad de Córdoba
- 16.30 **Materiales para *Sectilia* de las campañas de excavación del Teatro Greco y Palazzo en Villa Adriana**
Dra. Ana de Felipe Colobrero. Universidad Pablo de Olavide

PROVINCIA LUSITANIA

- 17.00 **Ponencia marco**
El color del mármol. Mármoles de colores. *Officinae* en *Augusta Emerita*
Dra. Trinidad Nogales Basarrate. Museo Nacional de Arte Romano
Dra. Pilar Lapuente Mercadal. Universidad de Zaragoza
- 17.45 **La arquitectura doméstica de *Augusta Emerita*: *sectilia* pavimentales y otros revestimientos marmóreos**
Dr. Álvaro Corrales Álvarez. Universidad Pablo de Olavide
- 18.15 **Pausa-café**
- 18.30 **Opera *Sectilia* en la parte occidental de la Lusitania (Portugal) y el caso particular de Lisboa**
Dra. Lidia Fernandes. Museu de Lisboa-Teatro romano
Dr. Manuel Francisco Costa Pereira. Instituto Superior Técnico / Universidade de Lisboa
Dr. Jorge Sequeira. Museu Geológico / LNEG.
Dra. Carolina Grilo. Museu de Lisboa-Teatro Romano
- 19.00 **Os revestimentos marmóreos documentados na cidade romana de Conímbriga e as suas imitações em mosaico**
Dr. Miguel Pessoa. Museo Monográfico de Conímbriga
- 19.30 **La decoración en *opus sectile* del aula de la villa romana de Milreu (Estói, Portugal)**
Dr. Felix Teichner. Philipps Universität Marburg
- 20.00 **Debate**

20 NOV. SÁBADO

Museo Arqueológico Municipal de Cartagena

09.30

Visita al *Augusteum* de Cartagena

D. Luis de Miquel Santed. Museo Arqueológico de Murcia

10.00

Visita al Museo Foro Romano. Molinete de Cartagena

Dr. José Miguel Noguera Celdrán. Universidad de Murcia

Dña. María José Madrid Balanza. Ayuntamiento de Cartagena

11.30

Traslado al Museo Arqueológico Municipal "Enrique Escudero de Castro" de Cartagena

zoom

<https://umurcia.zoom.us/j/93216343522?pwd=ZWp3dUlvY2RRbmY0d0FGMlhjcy9kdz09>

12.00

Revestimientos marmóreos en Tierra de Barros (Extremadura). Una aproximación a la distribución de los *marmora* en la parte sur del territorio emeritense

Dr. Luis Gethsemani Pérez Aguilar. Instituto de Arqueología-Mérida

Dr. Daniel Becerra Fernández. Universidad de Córdoba

Dra. Esther Ontiveros Ortega. Institución: Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico

12.30

Los mármoles de la villa romana de La Majona (Don Benito, Badajoz). Interpretación y cronología

Dr. Juan Antonio Antolinos Marín. Universidad de Murcia / ICAC

Dra. Diana Gorostidi Pi. Universidad Rovira i Virgili / ICAC

Dra. Begoña Soler Huertas. Universidad de Murcia / ICAC

13.00

Debate

13.15

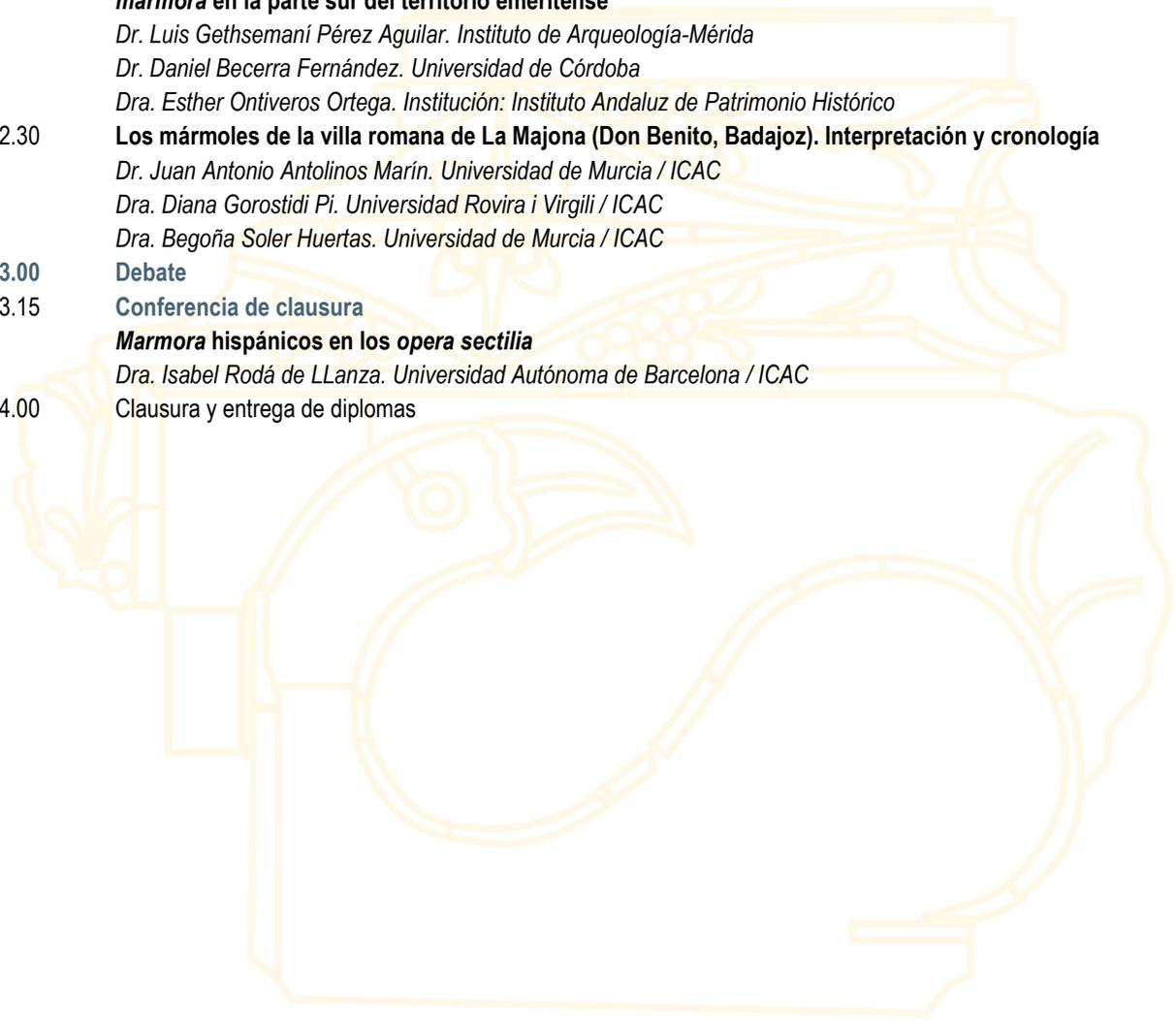
Conferencia de clausura

Marmora hispánicos en los *opera sectilia*

Dra. Isabel Rodá de Lanza. Universidad Autónoma de Barcelona / ICAC

14.00

Clausura y entrega de diplomas



MATRÍCULA GENERAL

La actividad forma parte de la oferta de Estudios Propios de la Universidad de Murcia. Las inscripciones se realizarán en la web de CASIOPEA de la Universidad de Murcia. Se establece un 10% de becas. Plazo de matrícula: del 1 de septiembre al 9 de noviembre de 2021. Precio público: 30,00 €. Los inscritos obtendrán el correspondiente certificado (2 créditos ECTS). Asimismo, los alumnos de la Universidad de Murcia que matriculados en la reunión acrediten su asistencia presencial o virtual podrán solicitar su convalidación por créditos CRAU (0,5).

MATRÍCULA PARA ASISTENTES CON COMUNICACIÓN

Una vez admitidas sus propuestas, los ponentes deberán inscribirse en la actividad a través de CASIOPEA de la Universidad de Murcia. Precio público: 90,00 euros. Plazo de matrícula: del 17 de septiembre al 15 de octubre de 2021.

INFORMACIÓN

<https://casiopea.um.es/cursospe//internacionaloperai.f>

<https://eventos.um.es/70324/detail/reunion-cientifica-internacional-opera-sectilia-y-otros-revestimientos-marmoreos-en-hispania.html>

ORGANIZAN



COLABORAN

