

ARTESANIES EN EL MÓN IBÈRIC: REALITATS PLURALS

SEMINARI INTERDISCIPLINARI

11 de maig de 2023

ORGANITZACIÓ

Equip de recerca en Arqueologia Protohistòrica del grup de recerca MIRMED-GIAC de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica.

Amb la col·laboració del Departament de Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga de la Universitat de València (UV).

COORDINACIÓ

Dra. Marta Blasco Martín (marta.blasco@uv.es)

Dra. Maria Carme Belarte (ICREA-ICAC) (cbelarte@icac.cat)

EN LÍNIA!

Accés en obert a les sessions a través de la plataforma TEAMS de l'ICAC.

Enllaç a les sessions: <https://bit.ly/SeminariArtesanies>

Per a obtenir un **certificat d'assistència** adreçeuvos amb antelació a activitats@icac.cat

Per a més informació consulteu la web de l'ICAC:

<https://icac.cat/difusio/activitats-de-licac/agenda/seminari-artesanies-mon-iberic/>



Presentació

9.15 h – 9.30 h

Marta Blasco Martín (UV) i Maria Carme Belarte (ICREA-ICAC)

Matí



9.30 h – 10.00 h

Recursos vegetales en el mundo ibérico: madera y cestería

Yolanda Carrión Marco (UV) i María Carmen Martínez Varea (Univ. Salamanca)

10.00 h – 10.30 h

La tintorería-tenería ibérica de Olèrdola. Un espacio artesanal singular

Núria Molist i Capella (MAC–Barcelona i Olèrdola)

10.30 h – 11.00 h

Artesanías ibéricas en materias duras animales. Mucho más que huesos

Marta Blasco Martín (UV), Lucía Soria Combadiera (Univ. Castilla-La Mancha), Maria Carme Belarte (ICAC-ICREA), Gianni Gallelo (UV) i Consuelo Mata Parreño (UV)

11.00 h – 11.20 h

Preguntes i debat

11.20 h – 11.50 h

Pausa - cafè virtual

11.50 h – 12.20 h

La producció de vi de l'ibèric ple a la romanització

Antoni Corrales Soberino (ICAC)

12.20 – 12.50 h

La “dulce” artesanía de la miel en el mundo ibérico

David Quixal (UV)

12.50 – 13.20 h

Metal·lúrgia ibèrica: visible i invisible

Carme Rovira (Museu d'Arqueologia de Catalunya)

13.20 h – 13.40 h

Preguntes i debat

13.40h – 15.30 h

Pausa dinar

Tarda

15.30 h – 16.00 h

Fent molins en època Ibèrica

Natàlia Alonso (Universitat de Lleida) i Guillem Pérez Jordà (UV)

16.00 h – 16.30 h

¿Cómo se realizaron las esculturas ibéricas?

Teresa Chapa Brunet (Universidad Complutense de Madrid)

16.30 h – 17.00 h

Els forns ceràmics d'època ibèrica a la Cossetània oriental i el seu estudi tecnològic i experimental

Ramon Cardona Colell (Secció d'Arqueologia del Centre d'Estudis Lacetans) i Jordi Morer (Món Iber Rocs SL)

17.00 h – 17.20 h

Preguntes i debat

17.20 h – 17.35 h

Cloenda