

Manual d'identitat visual

CERCA - Centres de Recerca de Catalunya

Octubre 2022

Índex

Marca A	3
Versió en negatiu	
Àrea de protecció	
Mida mínima	
Versió en anglès	
Usos incorrectes	
Marca B	10
Versió en negatiu	
Àrea de protecció	
Mida mínima	
Usos incorrectes	
Convivència amb els patrons	14
Sistema CERCA	15
Tipografia de la marca	16
Tipografia corporativa I	17
Tipografia corporativa II	18

Color corporatiu	19
Variacions color corporatiu	20
Colors secundaris	21
Colors neutres	22
Usos incorrectes del color	23
Tipologia d'imatges	24
Tractament imatges	25
Recurs gràfic	26
Exemple d'aplicacions	29
Submarques	34

Marca A

La marca amb el text descriptiu "Centres de Recerca de Catalunya" és la variant que s'utilitzarà preferentment.



Marca A

Negatiu

La marca amb el text descriptiu "Centres de Recerca de Catalunya" és la variant que s'utilitzarà preferentment.



Marca A

Àrea de protecció

L'àrea de protecció és l'espai que, com a mínim, s'ha de deixar lliure d'altres elements al voltant de la marca.

L'espai correspon a l'amplada i alçada de la "C" de CERCA.



Marca A

Mida mínima

La marca podrà reduir-se fins a 30 mm d'amplada per tal que es pugui llegir el text descriptiu.

En cas que hagi de ser més petit s'haurà de fer servir la Marca B.



Marca A

Versió en anglès



Marca A

Usos incorrectes

Exemples d'usos incorrectes



Marca B

S'optarà aquesta variant quan calgui reduir la mida de la marca i el text descriptiu no es pugui llegir.

També s'utilitzarà en determinats casos en què calgui contundència visual.

Es proposa també que aquesta variant, de forma progressiva, vagi prenent més importància en detriment de la variant amb el text descriptiu.



CERCA

Marca B

Negatiu

S'optarà aquesta variant quan calgui reduir la mida de la marca i el text descriptiu no es pugui llegir.

També s'utilitzarà en determinats casos en què calgui contundència visual.

Es proposa també que aquesta variant, de forma progressiva, vagi prenent més importància en detriment de la variant amb el text descriptiu.



CERCA

Marca B

Àrea de protecció

L'àrea de protecció és l'espai que, com a mínim, s'ha de deixar lliure d'altres elements al voltant de la marca.

L'espai correspon a l'amplada i alçada de la "C" de CERCA.



Marca B

Mida mínima

La marca podrà reduir-se fins a un mínim de 15 mm d'amplada.



Marca A

Usos incorrectes

Exemples d'usos incorrectes



Convivència amb els patrons

Proposta de com poden conviure el logo de CERCA i els dels patrons. Dependrà d'on hagin de col·locar-se i de si hi ha més elements.

La marca es mostra amb el seu color corporatiu i els patrons en color negre o gris.



Patrons



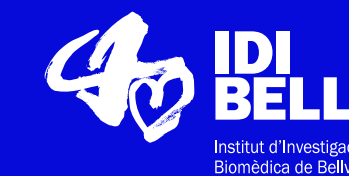
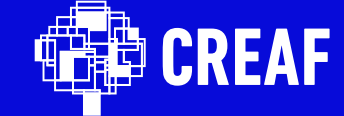
Sistema CERCA

Proposta de com poden conviure el logo de CERCA i els dels patrons, i els logotipos dels centres del sistema CERCA.

Els logotipos dels centres aniran de color blanc (si és amb fons de color) o de color gris (80% de negre) si el fons és clar.



Patrons:



Tipografia de la marca

Tipografia de pal, formes
geomètriques

Bona llegibilitat

Circular Black

CERCA

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNÑIOPQRSTUVWXYZ

1234567890

Tipografia corporativa I

Tipografia de pal, formes geomètriques, múltiples pesos

Bona llegibilitat

S'utilitzarà per a la web corporativa i per a aplicacions

Poppins Light

Poppins Light Italic

Poppins Regular

Poppins Italic

Poppins Medium

Poppins Medium Italic

Poppins Semibold

Poppins Semibold Italic

Poppins Bold

Poppins Bold Italic

Poppins Extrabold Italic

Poppins Extrabold Italic

Poppins Black

Poppins Black Italic

Tipografia corporativa II

Tipografia de sistema que s'utilitzarà per a textos (documents de Word, Powerpoint etc.) i la signatura digital

Per al text genèric s'utilitzarà Arial

Regular i per als titulars, la Black.

Arial Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNÑIOPQRSTUVWXYZ

1234567890 ¡!¨·%&/()=¿?

Arial Black

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNÑIOPQRSTUVWXYZ

1234567890 ¡!¨·%&/()=¿?

Color corporatiu

#070BD9
RGB 7 11 217

Pantone 286C

CMYK 95 85 0 0

Variacions color corporatiu

RGB 60 121 255

RGB 21 62 255

RGB 7 11 217

RGB 0 0 175

RGB 0 0 140

#3c79ff

#153eff

#070bd9

#0000af

#00008c

CMYK 52 32 0 0

CMYK 81 63 0 0

CMYK 95 85 0 0

CMYK 100 91 22 0

CMYK 100 91 22 22

Colors secundaris

RGB 5 172 255
#05acff

CMYK 100 5 0 0

RGB 0 235 236
#00ebec

CMYK 54 0 24 0

RGB 114 0 240
#7200f0

CMYK 71 87 0 0

RGB 222 0 230
#de00e6

CMYK 16 85 0 0

Colors neutres

RGB 220 220 220

RGB 90 90 90

RGB 50 50 50

RGB 35 35 35

#dcdcdc

#5a5a5a

#323232

#222222

CMYK 12 9 10 0

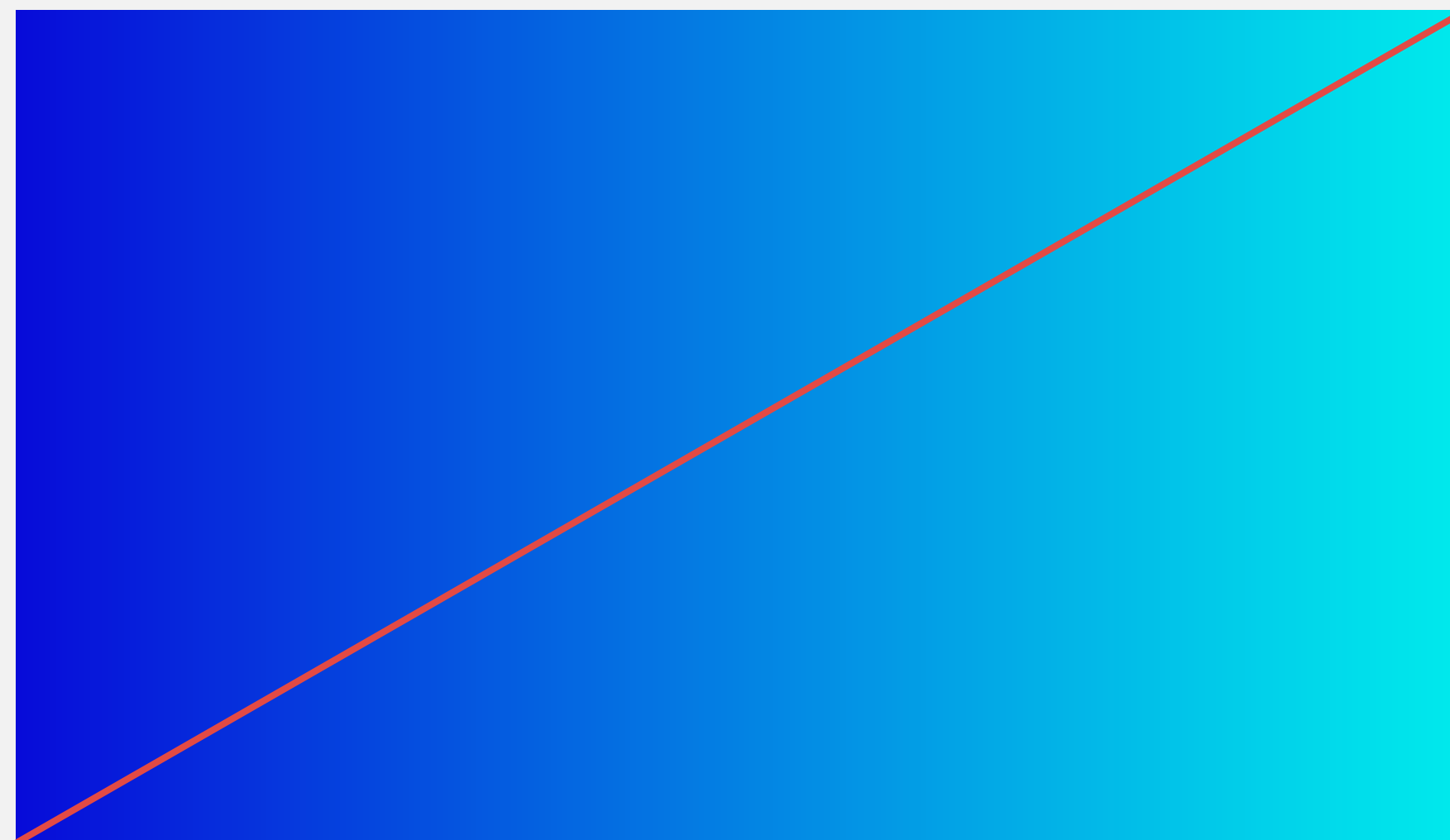
CMYK 52 32 0 0

CMYK 70 63 62 59

CMYK 71 65 64 72

Usos incorrectes del color

Busquem colors compactes i sòlids, sense utilitzar degradats ni transparències



Degradat

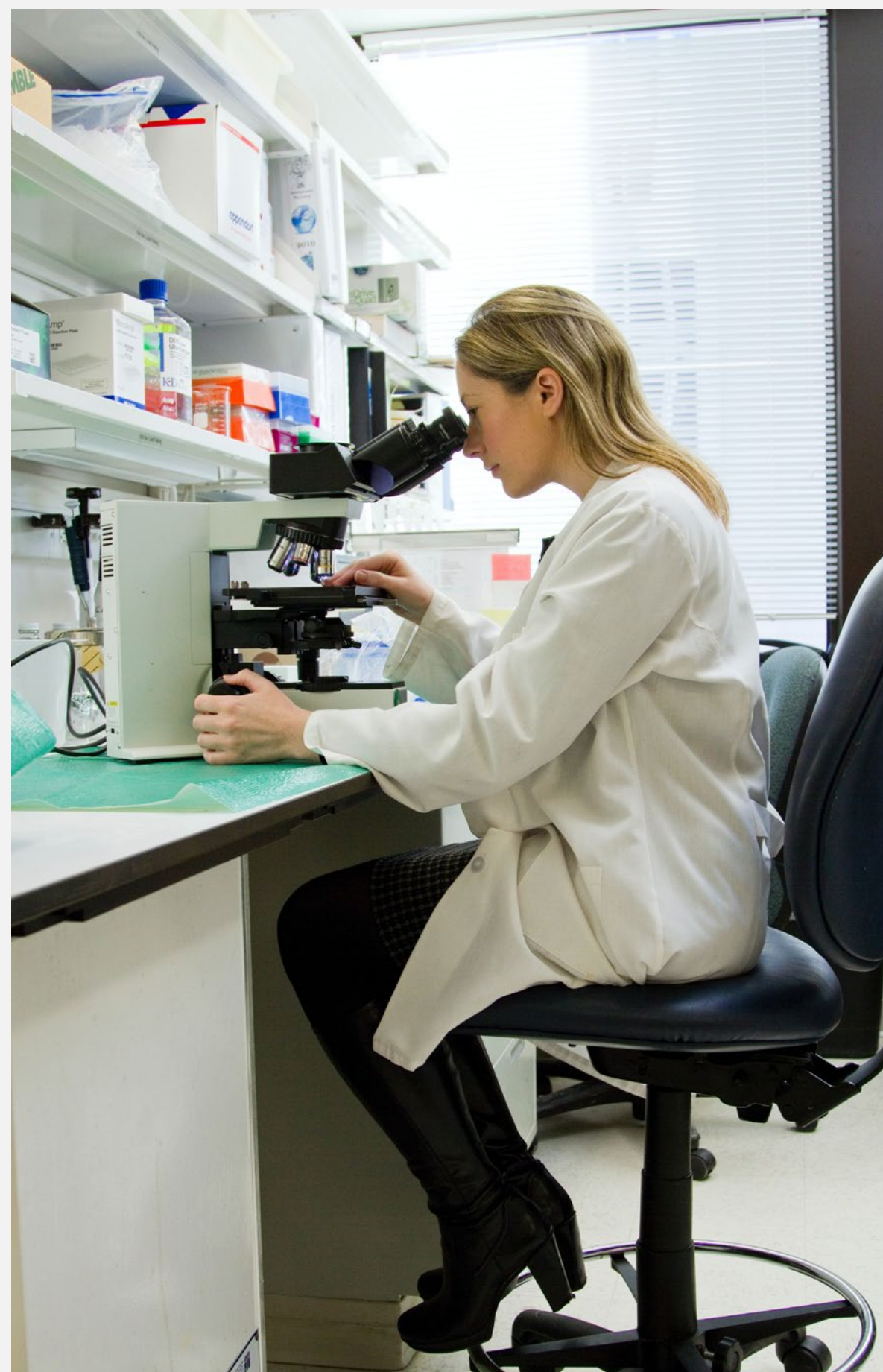


Pastilla amb transparència

Tipologia d'imatges

Incorporació de persones per donar més calidesa, quan sigui possible

Imatges clares i lluminoses



Tractament imatges

En documents corporatius proposem contraposar imatges d'àrees/disciplines diferents per donar èmfasi a la interdisciplinarietat

Ús de filtres de colors corporatius per donar uniformitat a les imatges.



Recurs gràfic

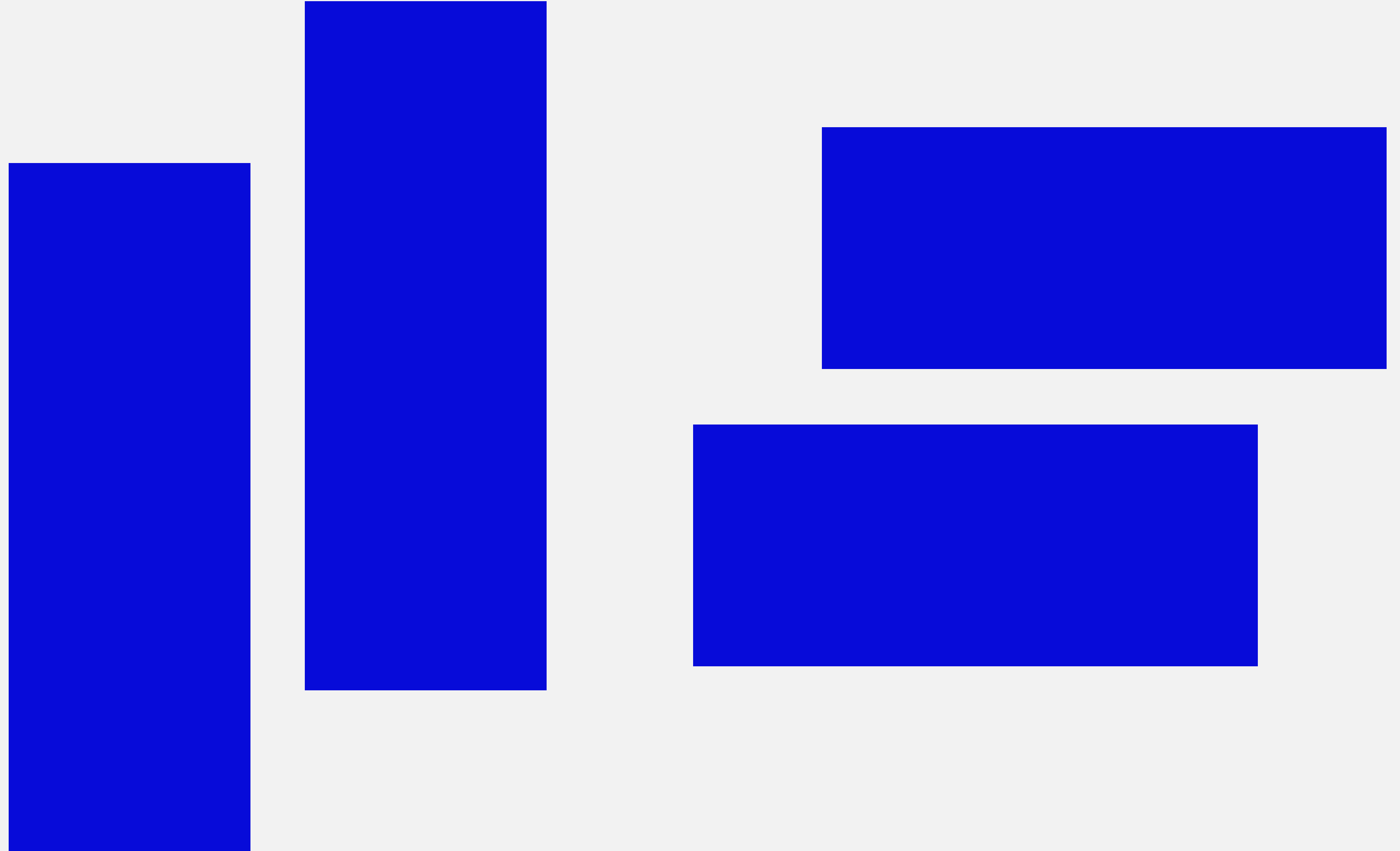
El requadre de la "R" serveix com a recurs gràfic per donar riquesa i cohesió a la identitat visual.

L'aplicació d'aquest recurs gràfic, en una segona fase, vindrà a substituir l'actual cometa R al logo dels centres CERCA. L'aplicació es preveu progressiva i sempre respectant els temps necessaris per a l'adaptació de cada centre.

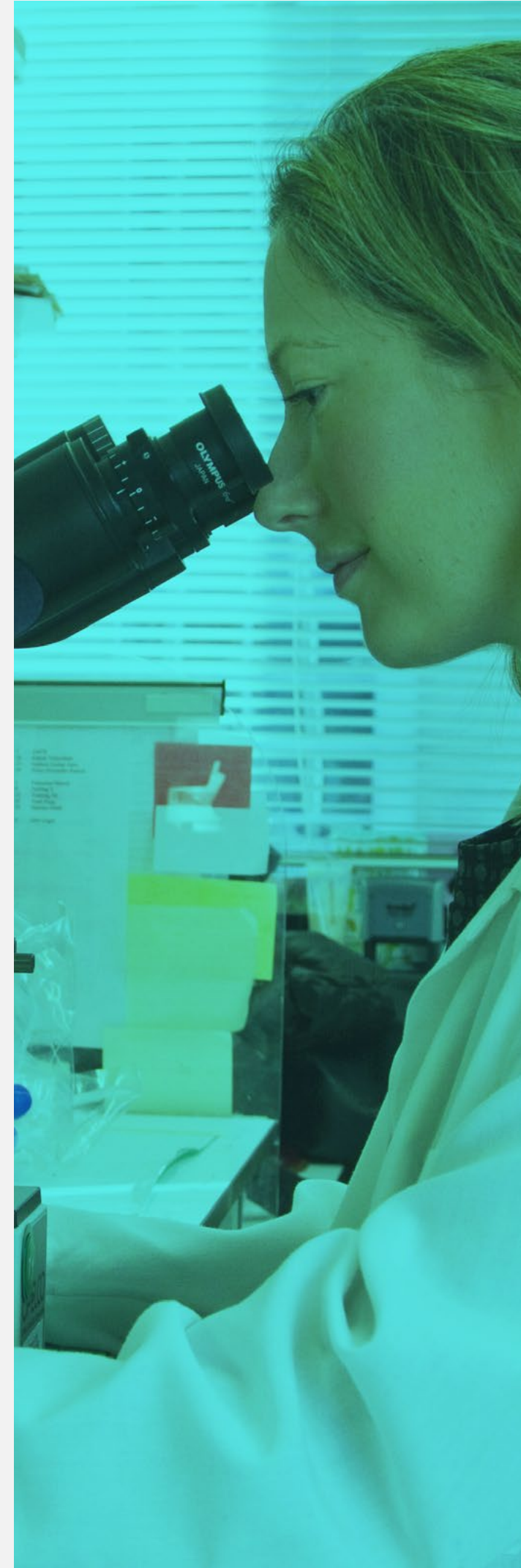


Recurs gràfic

El requadre de la "R" serveix com a recurs gràfic per donar riquesa i cohesió a la identitat visual.



Tractament imatges + recurs gràfic



Exemple d'aplicació

CERCA Conferència - rollup



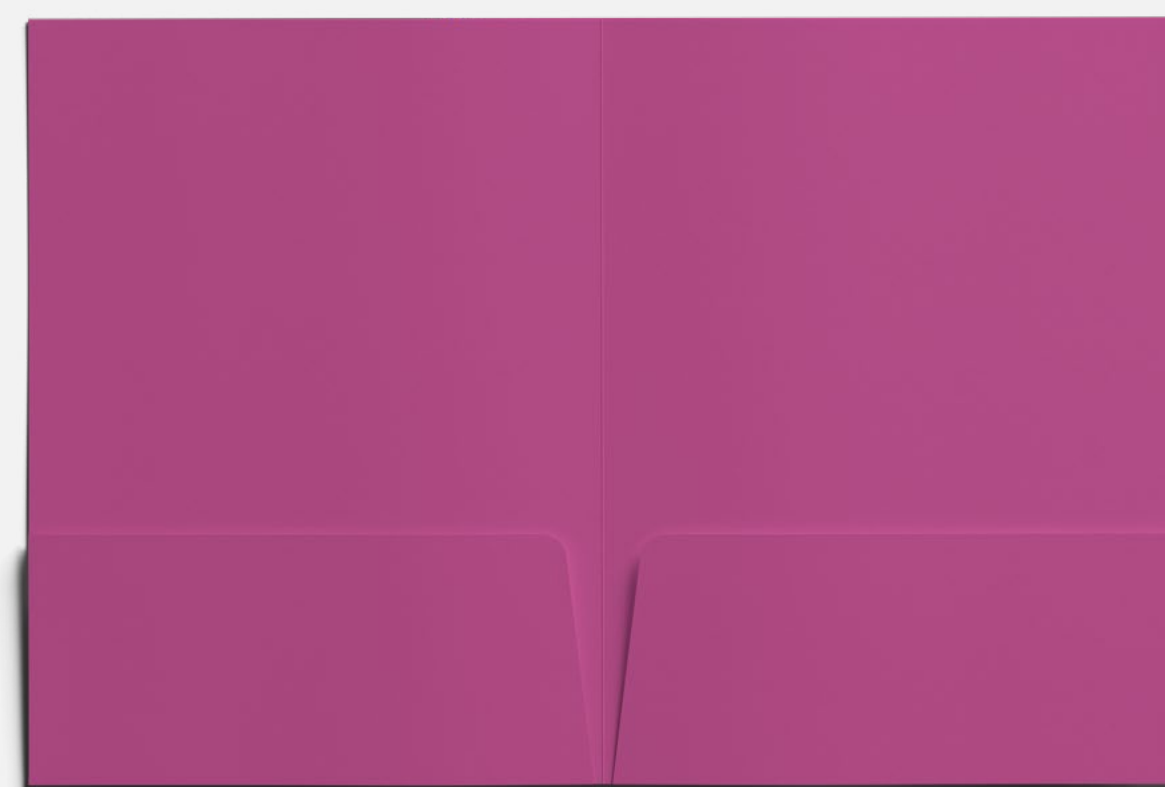
Exemple d'aplicació

CERCA Conferència - bàner



Exemple d'aplicació

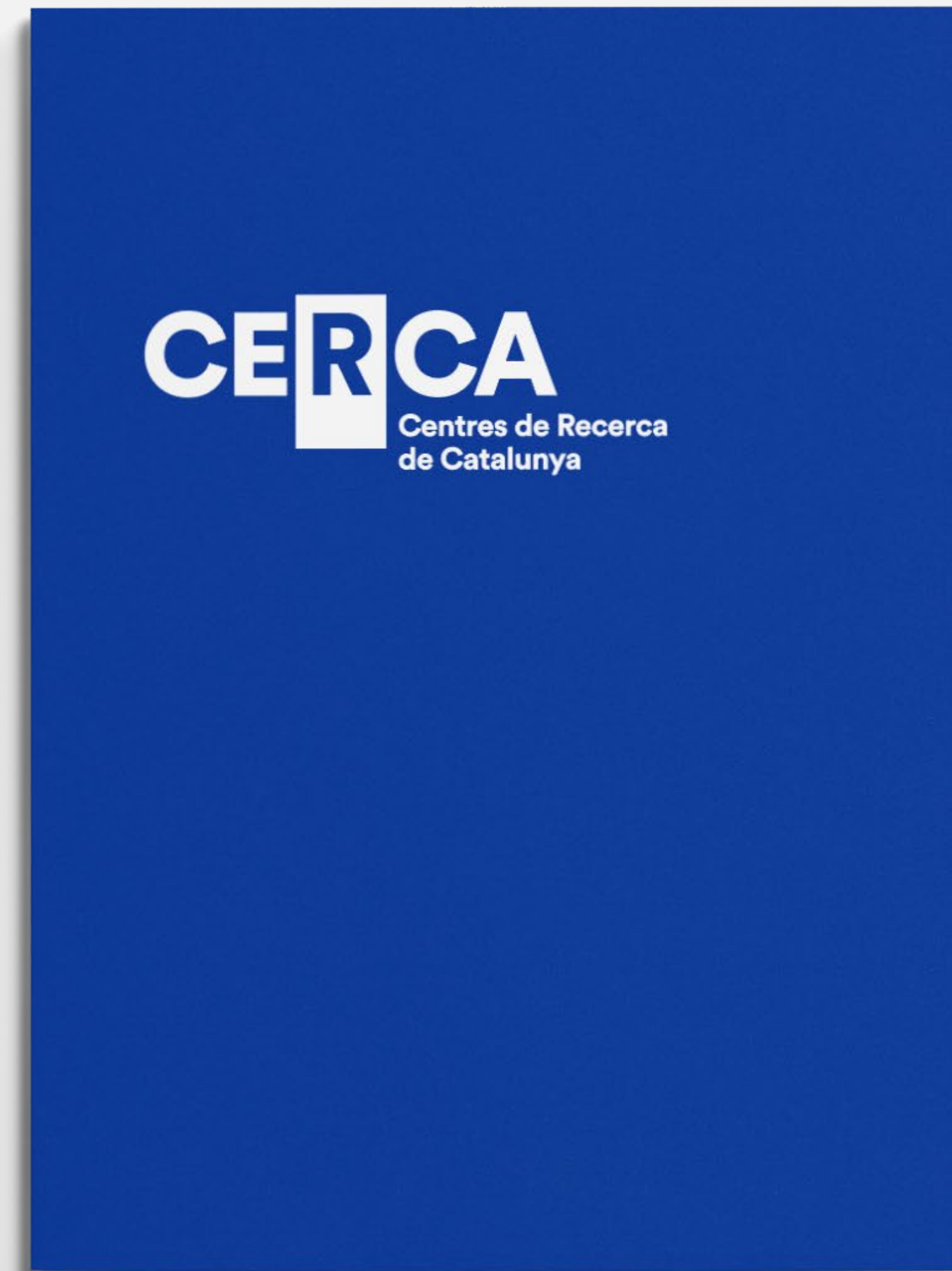
Carpeta corporativa



Interior



Contraportada



Portada

Exemple d'aplicació

Targeta corporativa



Exemple d'aplicació

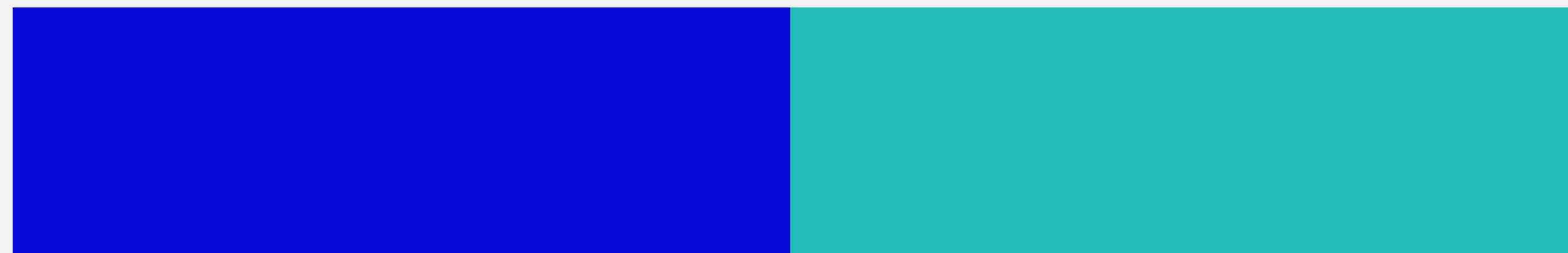
Sobre (260 x 360 mm)

Submarques

Per a la submarca s'utilitza la mateixa tipografia de la marca però la variant Medium.

S'utilitzen colors que combinin bé amb el blau corporatiu de CERCA.

CERCA GÍN JOL



#22bcb8

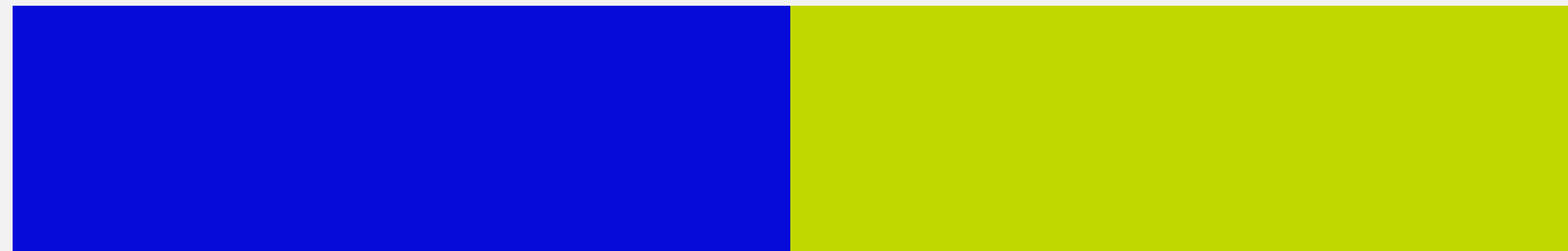
RGB 34 188 185

Submarques

Per a la submarca s'utilitza la mateixa tipografia de la marca però la variant Medium.

S'utilitzen colors que combinin bé amb el blau corporatiu de CERCA.

CERCA GINYS



#c1d700
RGB 193 216 0

