

XI JORNADES DEL DOCTORAND

DEL PROGRAMA DE DOCTORAT EN ESTUDIS HUMANÍSTICS

Sala de Vistes. [Enllaç a la sessió](#)

Dijous, 22 de maig de 2025

Matí

8.30-9.00 h	ACREDITACIONS I LLIURAMENT DE MATERIAL	
9.00 h	INAUGURACIÓ	
9.15 h	JOSEP F. MESSEGUER CARBÓ (B)	Quin lèxic hauria trobat Antoni M. Alcover al segle XXI? Proposta metodològica per mesurar el canvi lèxic a través de la variació lèxica intergeneracional DIRECTOR: MIQUEL ÀNGEL PRADILLA
9.35 h	Debat	
9.45 h	ELIZAVETA KARDOVSKAIA (A)	Defining Prepositional Verbs in English, Spanish, and Russian: A Cross-Linguistic Perspective
10.00 h	Debat	
10.05 h	BERNAT VELLVÈ BLANCH (A)	Cuando la violencia tuitea. Un análisis pragmático de percepción
10.20 h	Debat	
10.25 h	LIJIA PENG (A)	Uso de la Inteligencia Artificial Generativa en la enseñanza de ELE en las universidades chinas
10.40	Debat	
10.45 h	PAUSA-CAFÈ	
11.15 h	MARÍA MARTÍNEZ SANZ (A)	Observación y análisis de errores producidos por alumnos coreanos en clases de conversación de español: implicaciones pedagógicas y propuestas de mejora.
11.35 h	Debat	
11.45 h	JOSEP NICOLAU PERELLÓ (A)	Aproximació a la classificació dels gèneres cançonístics del folklorista Andreu Ferrer Ginard: les influències i la creació d'un sistema propi

12.00 h	Debat	
12.05 h	ANDREU RUANA BALSEBRE (B)	Algunes glosses del primer llibre de les Metamorfosis d'Ovidi (Dertusensis 134) DIRECTORA: DIANA GOROSTIDI I PI I MARINA NAVÀS FARRÉ
12.25 h	Debat	
12.35 h	HUGO FELIU PÉREZ (B)	<i>Els pedestals tripartits de la ciutat d'Aeso (Isona, Catalunya)</i> DIRECTORA: DIANA GOROSTIDI I PI
12.55 h	Debat	
13.05 h	FRANCESCA PICONE (A)	La Edad Media en los manuales escolares: género, textos y una propuesta de redefinición del canon literario en los institutos de secundaria italianos (11-14 años)
13.20 h	Debat	

Tarda

15.30 h	SUSANA M ^a CAMPILLO MUÑOZ (A)	Cuando la violencia tuitea. Un análisis pragmático de percepción.
15.45 h	Debat	
15.50 h	VERÓNICA C. ÁLVAREZ GONZÁLEZ (B)	Implementación de refranes en las aulas de ELE en Chile DIRECTORA: SANDRA IGLESIA MARTÍN
16.10 h	Debat	
16.20 h	ANDRÉS JIL GÁLVEZ (B)	La Trans-pedagogía en tensión con la Formación Inicial Docente de Educadores/as Especiales en cuatro universidades estatales en Chile DIRECTOR: ORIOL RÍOS GONZÁLEZ
16.40 h	Debat	
16.50 h	SHIZA KHAQAN (B)	Dialogic leadership in schools for social transformation DIRECTORA: GISELA REDONDO-SAMA
17.10 h	Debat	
17.20 h	NÚRIA MONTEVERDE MIRALLES (B)	Avaluació de competències en sostenibilitat a l'alumnat de secundària en context de les assemblees climàtiques escolars DIRECTORA: GISELA CEBRIÁN BERNAT I MERCÈ JUNYENT PUBILL
	Debat	

Divendres, 23 de maig de 2025

Matí

9.00 h	ILIA CHALIMOURDA (B)	Transhistoricity and the Value of Literary Study: Towards a New Theoretical Approach DIRECTOR: CHARIS CHARALAMPOUS
9.20 h	Debat	
9.30 h	FLOR VIRTUDES PALOMINO ARCEO (B)	Modelo de estimulación verbal temprana de la comunicación en niños y niñas con TEA en contextos educativos y familiares: una propuesta para Angola DIRECTORA: CARMEN GARCÍA YESTE
9.50 h	Debat	
10.00 h	MARINA POVILL SALAS (A)	Els baldaquins del panteó reial de Santes Creus: arquitectura, ideologia i circulació de formes artístiques al tombant del segle XIV
10.15 h	Debat	
10.20 h	DELPHINE GRENET (B)	Medieval painted ceilings: a forgotten aspect of Provençal artistic production DIRECTORA: LICIA BUTTÀ
10.40 h	Debat	
10.50 h	PAUSA-CAFÈ	
11.20 h	MANEL CAMAFORT MONTROYA (B)	Episodis de confrontació entre els gremis i el govern municipal de Tarragona al segle XVIII. DIRECTOR: RAMON ARNABAT MATA
11.45 h	Debat	
11.55 h	NÚRIA ARTÉS CORNEILLAS (B)	Escòcia i les Brigades Internacionals a la Guerra Espanyola DIRECTOR: RAMON ARNABAT MATA
12.05 h	Debat	
12.15 h	ALEX LLURBA TOLRÀ (B)	Història de la <i>Plataforma per Catalunya</i> (2002-2019) DIRECTOR: RAMON ARNABAT MATA I JOAN MARIA THOMÀS ANDREU
12.30 h	Debat	
12.40 h	CLOENDA	