

Estrena d'*Arqueoescena. Misteris del passat*, una nova proposta teatral per divulgar l'arqueologia

L'espectacle, estrenat a Barcelona, vol acostar l'Arqueologia Clàssica i la recerca de l'ICAC a la ciutadania a través de les arts escèniques.

El passat 18 de juny, l'ICAC i la Cia. Routart van estrenar *Arqueoescena. Misteris del passat* al Centre Cívic La Barraca de la Sagrera (Barcelona), davant d'un públic de més de 60 persones, majoritàriament infants i famílies.

L'espectacle combina teatre, humor, música, participació del públic i moviment per apropar l'Arqueologia Clàssica i la recerca de l'ICAC a la ciutadania d'una manera amena i participativa. La bona acollida de la proposta va demostrar el potencial de les arts escèniques com a eina de divulgació científica i de foment de les vocacions científiques entre els més joves.

La funció forma part del programa IN-Vicum de la UTIS-UCC i ha comptat amb el finançament de la FECYT (FCT-24-21375). Després de l'estrena, la Cia. Routart, amb el suport de la productora Puça Espectacles, treballa per incorporar l'obra a diferents circuits culturals i educatius.

Arqueoescena és un projecte de recerca experimental impulsat per la UTIS de l'ICAC des de 2024 per explorar les possibilitats dels llenguatges escènics en la divulgació de la recerca arqueològica i la transferència de coneixement cap als àmbits cultural i educatiu.