

Organizan:

Consejería de Cultura, Turismo y Artesanía
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
Universidad Autónoma de Madrid
Ayuntamiento de Carranque

Colabora:

Parque Arqueológico de Carranque

Secretaría:

Dpto. de Prehistoria y Arqueología (3.03)
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Autónoma de Madrid
Campus de Cantoblanco
Madrid 28049
Telf.: (+34) 91 497 45 88 (Martes 17:30 a 19:30)
Fax: (+34) 91 497 44 35
virginia.garcia@uam.es

Sede del Coloquio:

Casa de Cultura de Carranque
Plaza de las Eras, 5
45216 Carranque (Toledo)

Inscripción:

El coloquio está destinado especialmente a estudiantes, licenciados e investigadores de Historia (Arqueología e Historia Antigua) e Historia del Arte.

Los interesados en asistir deberán ponerse en contacto con la Secretaría del Coloquio antes del 31 de enero de 2009.

Aforo limitado: 100 personas

Pósters:

Se admiten propuestas de pósters hasta el 31 de enero de 2009. Formato: DIN A0 Vertical

Créditos de Libre Configuración:

La UAM concederá, previa solicitud, 2 créditos a los alumnos que asistan a las sesiones y presenten un trabajo de una de las intervenciones

Los alumnos de la UCLM inscritos en el Coloquio y que asistan al 85% de las sesiones, podrán obtener su convalidación por 2 créditos abonando 9,5 € por crédito en el despacho de Administración de la Facultad de Humanidades de la UCLM (Plaza Padilla 4, Toledo)

La convocatoria del *I Coloquio de Arqueología en Carranque* pretende ser la primera de una serie de reuniones de carácter científico que, motivadas por temas relacionados con la investigación del yacimiento de Carranque, reuna a los principales estudiosos nacionales e internacionales en diferentes aspectos de la arqueología romana.

El *I Coloquio de Arqueología en Carranque "Marmora romanos en Hispania"* constituye una invitación a investigadores y estudiantes del mundo antiguo para tratar un tema del máximo interés como es el estudio de los materiales lapídeos empleados en época romana. Se dan cita los más importantes investigadores que se vienen dedicando a cuestiones referentes a la explotación, comercio, distribución y uso tanto de los *marmora* de las principales canteras del arco mediterráneo como del ámbito hispano. El estudio de estos últimos ha experimentado un importante impulso en los últimos años y a él se vienen dedicando diversos proyectos y trabajos de investigación cuyos protagonistas se han convocado en este Coloquio para dar a conocer los resultados de su trabajo. Se presta especial atención a las cuestiones de carácter analítico que permiten la identificación de los tipos lapídeos y, por ende, de las canteras de procedencia. Se expondrán también trabajos recientes sobre la decoración marmórea de edificios romanos públicos y privados con el fin de valorar su riqueza y magnificencia, así como aclarar aspectos sobre los modelos decorativos, la existencia de talleres locales o itinerantes, etc.

Coordinación:

Virginia García-Entero (UNED)

Comité Científico:

Aureli Álvarez (UAB-ICAC)
José Beltrán (US)
Manuel Bendala (UAM)
Carmen Fernández Ochoa (UAM)
José Miguel Noguera (UMI)
Patrizio Pensabene (La Sapienza-Roma)
Isabel Rodà (UAB-ICAC)
Rebeca Rubio (UCLM)
Sergio Vidal (MCU)

Secretaría:

María Salán Asensio
Laura Rodríguez Muñoz

I Coloquio de Arqueología en Carranque

Marmora romanos en Hispania

Carranque
5, 6 y 7 de marzo de 2009

PROGRAMA

5 de marzo

Sede: Casa de Cultura de Carranque

SESIÓN DE MAÑANA:

9:00 Recepción de asistentes y entrega de documentación

9:30 Inauguración Oficial

10:00 Patrizio Pensabene (Università di Roma La Sapienza)
"Tendenze attuali nella ricerca sui marmi dell'impero romano"

10:40 Matthias Bruno (Università di Roma La Sapienza)
"Lo studio dei marmi nel mondo romano: stato della ricerca e prospettive future"

11:20 Marilda de Nuccio (Sovrintendenza ai Beni Culturali Comune di Roma) y Patrizio Pensabene (Università di Roma La Sapienza)
"Il teatro di Marcello e la divulgazione dei marmi colorati nell'architettura teatrale romana"

12:00 Pausa café

12:20 Isabel Rodà (Universitat Autònoma de Barcelona/ICAC)
"Marmora en Hispania: marmora importados e hispanos"

13:00 Aureli Álvarez (Universitat Autònoma de Barcelona/ICAC) y Pilar Lapuente (Universidad de Zaragoza)
"Métodos para la identificación de los marmora"

13:40 Debate

14:20 Almuerzo

SESIÓN DE TARDE:

16:00 Julia Sarabia (Universidad de Alicante)
"Los marmora de la villa de Balazote (Albacete)"

16:40 Pedro Otiña (Universidad Rovira i Virgili de Tarragona)
"Los marmora de la villa de Els Munts (Altafulla, Tarragona)"

17:20 Begoña Soler (Università di Roma La Sapienza)
"El coste del teatro romano de Carthago Nova: Nuevas líneas de investigación a raíz del estudio de los marmora"

18:00 Pausa Café y Sesión de Pósters

18:40 Virginia García-Entero (UNED) y Sergio Vidal (Ministerio de Cultura)
"Los marmora de Carranque: presente y futuro de un proyecto de investigación"

19:20 Debate

MARMORA ROMANOS EN HISPANIA

6 de marzo

Sede: Casa de Cultura de Carranque

SESIÓN DE MAÑANA:

9:00 José Beltrán y Oliva Rodríguez (Universidad de Sevilla)
"Las canteras de Almadén de la Plata y su difusión en Hispania"

9:40 María Luisa Loza (Junta de Andalucía) y José Beltrán (Universidad de Sevilla)
"Marmora malacitanos y su difusión"

10:20 María Isabel Gutiérrez Deza (Universidad de Córdoba)
"Los marmora de las canteras de Córdoba y su uso"

11:00 Pausa café

11:20 Francisco Javier Andreu Pintado (UNED)
"El marmor como soporte epigráfico"

12:00 Irene Mañas (Universidad Complutense de Madrid)
"Los marmora de las canteras de Estremoz, Sintra y Alconera: su uso y difusión"

12:40 Anna Gutiérrez G^a-Moreno (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)
"Los marmora de las canteras de Tarragona: su uso y difusión"

13:20 Miguel Cisneros Cunchillos (Universidad de Cantabria)
"El uso del marmor en el Valle del Ebro"

14:00 Debate

14:30 Almuerzo

SESIÓN DE TARDE:

16:20 Visita al yacimiento de Carranque

18:20 Rosario Cebrián (Universidad de Valencia/Parque Arqueológico de Segóbriga)
"Las canteras de Buixcarró y el uso del marmor Saetabitanus"

19:00 Begoña Soler (Università di Roma La Sapienza)
"Las canteras del Sureste hispano y el empleo de sus marmora"

19:40 Debate

20:20 Clausura

7 de marzo

Sede: Parque Arqueológico de Carranque

SESIÓN DE MAÑANA (Sesión de puertas cerradas):

9:00 Seminario de trabajo sobre los marmora hispanos

14:20 Almuerzo

Instituciones organizadoras

Consejería de Cultura, Turismo y Artesanía de la JCCM



Universidad Autónoma de Madrid:

Rectorado
Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras
Dpto. de Prehistoria y Arqueología



Ayuntamiento de Carranque



Instituciones colaboradoras

Parque Arqueológico de Carranque

