

Neix 'Archeonea', el butlletí electrònic de l'ICAC



Em plau presentar-vos aquest primer número d'*Archeonea*, el butlletí electrònic de l'ICAC. *Archeonea* neix amb la voluntat de recollir i anunciar les novetats de l'Institut i de donar veu als investigadors del nostre àmbit d'estudi, l'arqueologia clàssica, del segle VIII aC al segle VIII dC.

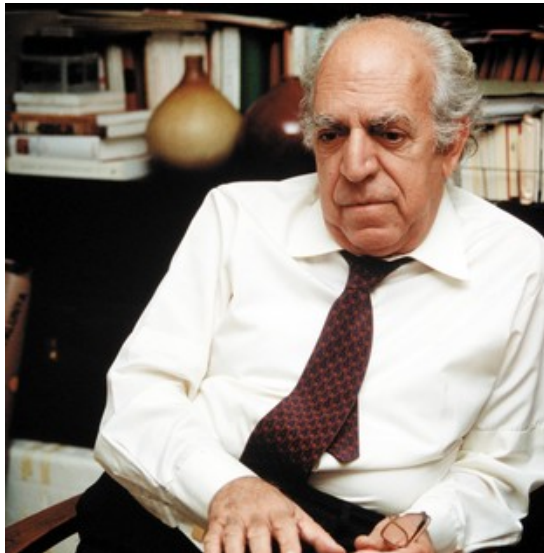
Archeonea és un neologisme que hem creat expressament per a aquest butlletí a partir d'arrels gregues, i que vol dir 'notícies d'arqueologia, novetats de coses antigues'.

Celebrem aquest primer número d'*Archeonea*, un nou mitjà de comunicació de l'ICAC amb tots vosaltres. A partir d'ara el rebreu regularment. Esperem que us arribi amb la mateixa il·lusió amb què nosaltres el fem.

Isabel Rodà de Llanza Directora de l'ICAC

Presentació del Fons Pere de Palol, un llegat de quasi 60.000 documents

L'acte, el 14 d'abril a l'ICAC, també serà un homenatge a l'arqueòleg



L'acte comptarà amb la presència del fill d'aquest eminent arqueòleg, Miquel de Palol. Hi intervindran la directora de l'ICAC, la Dra. Isabel Rodà; la responsable del Centre de Documentació de l'ICAC, la Sra. Raquel Muñoz, i el primer director de l'ICAC, el Dr. Josep Guitart, que glosarà, en homenatge, la figura de Pere de Palol. L'ICAC ha treballat des del 2006 en la identificació, descripció, catalogació i custòdia del fons documental i bibliogràfic del professor Palol, format per més de 57.000 documents.

 [On es pot consultar el fons? Qui és Pere de Palol?](#)

“Per primer cop es documenta un personatge que va ser decurió dels lars de Tarraco”

Jordi López i Diana Gorostidi, investigadors de l'ICAC, han desenterrat el pedestal d'una estàtua del segle I dC dedicada a Pompeu Sedatí



La vostra troballa no és anecdòtica. No, perquè, tot i que el pedestal inscrit ja es coneixia de fa anys, la lectura de la part ocultada sota terra aporta novetats per a la història de l'antiga Tarraco. Ens arriba directament des d'època romana! **Quines són les novetats?** D'entrada completa el *cursus honorum* (la carrera professional) del personatge, Sext Pompeu Sedatí. Per les línies que hi havia llegibles fins ara sabíem que havia estat sacerdot del culte imperial (*sevir Augustalis*), el màxim càrrec religiós a què podia aspirar un llibert com era ell.

 [Llegiu l'entrevista sencera](#)

Escultura romana de la península Ibèrica, el proper seminari

El coordinen la Dra. Isabel Rodà, directora de l'Institut, i el Dr. Antonio Peña, professor de la UAB



Entre el 19 i el 21 d'abril té lloc el tercer Seminari internacional d'Arqueologia clàssica del curs 2009-2010. La conferència inaugural és a càrrec del professor **Thomas G. Schattner**, titulada "La imagen i su impacto en la Roma Imperial".

“Les productores d'àmfores de Rodes segur que produïen com qualsevol home”

Parla Manel Garcia Sánchez, catedràtic d'institut i professor associat d'Història Antiga de la UB, participant del seminari La dona a l'antiguitat



Sabem poc de les dones de la Grècia antiga? No, en sabem molt. El problema és que sovint quan es fa historiografia de la dona a l'antiguitat fent servir només fonts literàries perdem de vista que parlem bàsicament de la dona d'Atenes, que molt sovint implica parlar més sobre un ideal del que hauria de ser la dona, vista des d'un patró patriarcal i androcèntric, que parlar de les dones reals. **Com és aquest ideal de dona?** Casta, virtuosa, fidel, bona esposa. Ha de gestionar el treball domèstic i tenir cura dels esclaus i dels fills.

 [Com era la dona a Grècia?](#)

Màster oficial interuniversitari en Arqueologia Clàssica

El 30 d'abril s'acaba el termini per preinscriure-s'hi



De l'1 de març al 30 d'abril estarà obert el primer termini per preinscriure's al Màster interuniversitari en Arqueologia Clàssica (curs 2010-2011), ofert conjuntament per la Universitat Rovira i Virgili, la Universitat Autònoma de Barcelona i l'ICAC.

L'ICAC nomena el seu Consell Científic Assessor

El formen deu personalitats de prestigi internacional en el món de l'arqueologia clàssica



El nomenament d'aquest òrgan col·legiat serà els dies 7 i 8 d'abril. El formen els deu doctors següents: Géza Alföldy, Vassilis Aravantinos, Manuel Bendala, Georges Fabre, Zahi Hawass, Simon Keay, Emilio Marin, Dirce Marzoli, Ricardo Olmos i Paolo Sommella. *Foto: Ferran Jordà.*

 [Sapigueu més detalls de l'acte](#)

D'acord amb l'article 5 de la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les vostres dades personals han estat recollides, incorporades i tractades en un fitxer automatitzat, la finalitat del qual és trametre la publicació que el/la ciutadà/ana ha requerit. L'òrgan responsable del fitxer és l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica i l'adreça on la persona interessada pot exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició és plaça d'en Rovellat, s/n, 43003 Tarragona.

Podeu donar-vos de baixa d'aquest butlletí i de la resta de comunicacions electròniques de l'ICAC [seguint aquest enllaç](#).



Els continguts d'aquest butlletí estan subjectes a una llicència de [Reconeixement 3.0 de Creative Commons](#), si no s'hi indica el contrari. Se'n permet la reproducció, la distribució, la comunicació pública i la transformació per generar una obra derivada sense finalitats comercials, sempre que se'n citi el titular dels drets (autor/a, butlletí Archeonea, Institut Català d'Arqueologia Clàssica) i es distribueixi sota aquesta mateixa llicència. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/legalcode.ca>

ISSN: 2013-8490

Dipòsit Legal: T-500-2010

