

Intervencions arqueològiques a la Catedral de Tarragona

Se signa el conveni per a una primera actuació aquest estiu



El conveni el firmen l'11 de juny l'Ajuntament de Tarragona, l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica i el Capítol de la Catedral/Arquebisbat de Tarragona. El subsòl de la Catedral pot conservar vestigis dels edificis de culte a l'emperador August i de la seu episcopal visigoda. Foto: prospecció geofísica (2007).

[!\[\]\(e3f8612927870f2e0f9f5989e6dd3064_img.jpg\) Més informació sobre aquesta excavació històrica](#)

Desenvolupament urbà i arqueologia del paisatge als Pirineus romans

L'investigador de l'ICAC Josep M. Palet, un dels organitzadors d'aquesta trobada internacional a Benasc, en fa balanç



Quin és l'objectiu de recerca comú? El Pirineu a l'Antiguitat, des d'una perspectiva pluridisciplinària, anant més enllà de l'arqueologia urbana per entendre el fenomen urbà en relació a uns territoris que integren la plana amb l'alta muntanya. I en això l'aportació de l'arqueologia del paisatge és fonamental. **És nova, aquesta concepció de la ciutat?** Sí, i hi ha un interès creixent per l'estudi del desenvolupament urbà a muntanya en època romana tenint en compte el territori i l'ús d'aquest territori, i entenent el Pirineu no com a espai marginal o de frontera sinó com un paisatge "viscut".

[!\[\]\(d3102649f02e825ddb76dc3de0190154_img.jpg\) Llegiu tota la conversa](#)

“L’enginyeria hidràulica romana permet una concentració demogràfica inèdita”

Parla el professor Andrew Wilson, d'Oxford, convidat en l'últim seminari de l'ICAC



Quin significat tenia l'aigua privada? Tenir un pou o un sistema de recollida d'aigües de pluja és força normal, però tenir una canalització directa a l'aigua corrent de l'aqüeducte fins a casa era molt més inusual. Estava restringit a les elits, ja que s'havia de pagar un impost proporcional a la quantitat d'aigua que t'arribava. A Pompeia ni un 10 % de les cases tenien aquesta instal·lació. **Un privilegi.** Sí, però al mateix temps a Pompeia les connexions amb l'aigua corrent també anaven a parar a forns, botigues, tallers... O sigui que l'aigua tenia implicacions econòmiques, que fan que sigui un tema encara més complex.

 [Els romans ja reciclaven l'aigua](#)

Vine a excavar amb l'ICAC aquest estiu

Al juliol comencen el curs d'arqueologia de Guissona i prospeccions al massís del Montseny



La quarta edició del curs *Guissona Ciutat romana de Iesso* (Segarra) es fa del 5 al 16 de juliol. Consisteix en pràctiques de camp per aprendre el procés d'excavació, el dibuix i el registre d'un jaciment arqueològic. L'ICAC també busca voluntaris per a treballs al Montseny.

 [Informació per apuntar-s'hi](#)

“S’ha de conscienciar que l’arqueologia és una activitat científica d’interès públic”

Entrevista a Joaquín Ruiz de Arbulo, primer catedràtic d'Arqueologia de Grècia i Roma de la Universitat Rovira i Virgili



S’ha de canviar la visió que hi ha de l’arqueologia. Però com? Actuant ràpidament, tenint un coneixement global, definint les característiques de cada troballa, dient per què és important i fent propostes d'actuació. Si ho sabem fer és quan tothom s’adona que l’arqueologia és un orgull! **Quins passos concrets s’han de fer?** Primer: que els arqueòlegs professionals se sentin recolzats per unes institucions. Segon: tenir un mateix llenguatge que permeti analitzar conjuntament tota la informació que es reculli. Tercer, definir criteris d’investigació i, quart, fer divulgació. I ho hem de potenciar tot alhora!

[!\[\]\(a03a7eb2f4046e1d3c76772003e549ea_img.jpg\) Quina vol que sigui la seva aportació en l'arqueologia?](#)

Màster oficial interuniversitari en Arqueologia Clàssica

S'obre la segona fase de preinscripcions



De l'1 al 30 de juny s'ha obert la segona fase de preinscripció a aquest màster (curs 2010/2011), ofert conjuntament per la Universitat Rovira i Virgili, la Universitat Autònoma de Barcelona i l'ICAC.

[!\[\]\(870f5d5e9c0d57485634be3ecf52f3ca_img.jpg\) Formulari per preinscriure-s'hi](#)

“Hispania tenia una tradició agrícola i tecnològica pròpia que els romans aprofiten”

Entrevista a Yolanda Peña, autora de 'Torcularia'



A la península hi ha una tradició agrícola i tecnològica pròpia, sobretot a la Bètica. Ho evidencia un tipus de molí d'oli, el rotatori cilíndric. Té l'origen al Baix Ebre al segle IV aC, vinculat al món cereal. És un molí que no arriba a través dels romans, sinó que els romans el reutilitzen. **A quina altra conclusió arribes?** Que a Hispania hi ha una gran innovació tecnològica: la premsa de lliura i cargol. Aquesta premsa es creia que s'implementava al segle III dC i que era d'origen grec. Però ara sabem que és d'origen hispà i que ja es feia servir dos segles abans, al I dC, en època flàvia.

 [Què aporta aquesta novetat editorial de l'ICAC?](#)

L'ICAC ha participat al festival romà Tàrraco Viva amb conferències i un cicle de documentals



Un any més l'Institut s'ha afegit a aquesta iniciativa acompanyant el III Cicle de Documentals Arqueològics. Investigadors de l'ICAC han pronunciat conferències i han assessorat en sessions del Camp d'Aprenentatge.

 [Totes les activitats de l'Institut](#)

D'acord amb l'article 5 de la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les vostres dades personals han estat recollides, incorporades i tractades en un fitxer automatitzat, la finalitat del qual és trametre la publicació que el/la ciutadà/ana ha requerit. L'òrgan responsable del fitxer és l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica i l'adreça on la persona interessada pot exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició és plaça d'en Rovellat, s/n, 43003 Tarragona.

Podeu donar-vos de baixa d'aquest butlletí i de la resta de comunicacions electròniques de l'ICAC [seguint aquest enllaç](#).



Els continguts d'aquest butlletí estan subjectes a una llicència de [Reconeixement 3.0 de Creative Commons](#), si no s'hi indica el contrari. Se'n permet la reproducció, la distribució, la comunicació pública i la transformació per generar una obra derivada sense finalitats comercials, sempre que se'n citi el titular dels drets (autor/a, butlletí Archeonea, Institut Català d'Arqueologia Clàssica) i es distribueixi sota aquesta mateixa llicència. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/legalcode.ca>

ISSN: 2013-8490

Dipòsit Legal: T-500-2010

